

<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div> <p>مستيد التوزيع</p> <p>الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع</p> <p>هاتف: ٤٧٨٢٠٠ - ٤٧٨٢٠١ - ٦١٦١٦١ الرياض ١١ فاكس ٤٧٨٥٣٣٣ - ٤٧٨٥٣٣٣ - ٤٧٨٥٣٣٣ - ٤٧٨٥٣٣٣</p> </div> <div> <p>الرياض</p> <p>٤٧٨٥٣٠١</p> <p>٤٧٨٥٣٠٢</p> <p>٤٧٨٥٣٠٣</p> <p>٤٧٨٥٣٠٤</p> <p>٤٧٨٥٣٠٥</p> </div> <div> <p>أدلة</p> <p>٤٧٨٥٣٠٦</p> <p>٤٧٨٥٣٠٧</p> <p>٤٧٨٥٣٠٨</p> <p>٤٧٨٥٣٠٩</p> <p>٤٧٨٥٣١٠</p> </div> <div> <p>توك</p> <p>٤٧٨٥٣١١</p> <p>٤٧٨٥٣١٢</p> <p>٤٧٨٥٣١٣</p> <p>٤٧٨٥٣١٤</p> <p>٤٧٨٥٣١٥</p> </div> <div> <p>حاصل</p> <p>٤٧٨٥٣١٦</p> <p>٤٧٨٥٣١٧</p> <p>٤٧٨٥٣١٨</p> <p>٤٧٨٥٣١٩</p> <p>٤٧٨٥٣٢٠</p> </div> <div> <p>حاصل</p> <p>٤٧٨٥٣٢١</p> <p>٤٧٨٥٣٢٢</p> <p>٤٧٨٥٣٢٣</p> <p>٤٧٨٥٣٢٤</p> <p>٤٧٨٥٣٢٥</p> </div> <div> <p>الرياض</p> <p>٤٧٨٥٣٢٦</p> <p>٤٧٨٥٣٢٧</p> <p>٤٧٨٥٣٢٨</p> <p>٤٧٨٥٣٢٩</p> <p>٤٧٨٥٣٣٠</p> </div> <div> <p>الرياض</p> <p>٤٧٨٥٣٣١</p> <p>٤٧٨٥٣٣٢</p> <p>٤٧٨٥٣٣٣</p> <p>٤٧٨٥٣٣٤</p> <p>٤٧٨٥٣٣٥</p> </div> <div> <p>الرياض</p> <p>٤٧٨٥٣٣٦</p> <p>٤٧٨٥٣٣٧</p> <p>٤٧٨٥٣٣٨</p> <p>٤٧٨٥٣٣٩</p> <p>٤٧٨٥٣٤٠</p> </div> <div> <p>الرياض</p> <p>٤٧٨٥٣٤١</p> <p>٤٧٨٥٣٤٢</p> <p>٤٧٨٥٣٤٣</p> <p>٤٧٨٥٣٤٤</p> <p>٤٧٨٥٣٤٥</p> </div> </div>									
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

البلد الطيب

بحث العلاقات الاقتصادية بين دول

التعاون الخليجي والهند



عبدالله القرشي

الدكتور عبدالله القرشي الأمين العام المساعد للشؤون الاقتصادية بالأمانة العامة لمجلس التعاون على صباح أمس اجتماعاً في مكتبه بالامانة مع السفير الهندي لدى المملكة عشتري عزيز.

وقد تركز الاجتماع حول مناقشة العلاقات الاقتصادية بين الهند ودول مجلس التعاون وسبل دعم هذه العلاقات.



عبد الرحمن الزامل



عبد الرحمن الزامل

د. الزامل في مصافحته مع الدكتور عبد الرحمن الزامل وكيل وزارة التجارة بفتح حديثاً بلجارتة السنوية داخل المملكة في مصافحته مع الدكتور عبد الرحمن الزامل.

د. الزامل في مصافحته مع الدكتور عبد الرحمن الزامل وكيل وزارة التجارة بفتح حديثاً بلجارتة السنوية داخل المملكة في مصافحته مع الدكتور عبد الرحمن الزامل.

متخرجون جدد بمرکز سلاح الحدود

مرکز تدريب سلاح الحدود بمنطقة القصيم في يومه الأول من التدريب على استخدام السلاح والذخيرة.

متخرجون جدد بمرکز سلاح الحدود

مرکز تدريب سلاح الحدود بمنطقة القصيم في يومه الأول من التدريب على استخدام السلاح والذخيرة.

الأفراح الجفری

الشيخان عمر طه جفری من مشغوبي الخطوط السعودية وعادل طه جفری من مشغوبي خطوط مصر.

الأفراح الجفری

الشيخان عمر طه جفری من مشغوبي الخطوط السعودية وعادل طه جفری من مشغوبي خطوط مصر.

مساعدة بلش عمله

الاستاذ مساعد بن عبدالله بالقرشي مدير قسم التفتيش في امارة منطقة الباحة بلش عمله بعد ان تمتع بجازته السنوية التي قضى جزءاً منها خارج المملكة.

مساعدة بلش عمله

الاستاذ مساعد بن عبدالله بالقرشي مدير قسم التفتيش في امارة منطقة الباحة بلش عمله بعد ان تمتع بجازته السنوية التي قضى جزءاً منها خارج المملكة.

جولة عمل اوروبية

رجل العمل المعروف بمنطقة الباحة الاستاذ صالح احمد عتيق الزهراني عاد الى الباحة بعد رحلته عمل شملت عدداً من الدول العربية والاروپية.

جولة عمل اوروبية

رجل العمل المعروف بمنطقة الباحة الاستاذ صالح احمد عتيق الزهراني عاد الى الباحة بعد رحلته عمل شملت عدداً من الدول العربية والاروپية.

السيد عطية محمد

أفرا نائب مدير ادارة الاملاك بالمقررة التجارية بجدة بلش عمله بعد عودته من اجازته السنوية.

السيد عطية محمد

أفرا نائب مدير ادارة الاملاك بالمقررة التجارية بجدة بلش عمله بعد عودته من اجازته السنوية.

اجازة بين الامل

الاستاذ محمد عوده اسماعيل نجم عاد الى ارض الوطن لقضاء اجازته السنوية بين اهله وذويه في جدة ثم العودة الى الولايات المتحدة الامريكية لواصله دراسته في الكمبيوتر.

اجازة بين الامل

الاستاذ محمد عوده اسماعيل نجم عاد الى ارض الوطن لقضاء اجازته السنوية بين اهله وذويه في جدة ثم العودة الى الولايات المتحدة الامريكية لواصله دراسته في الكمبيوتر.

موظفو خدمات البرق

بمنطقة تبوك لاتصالات السعودية قاموا بحفل تكريم للسيد محمد حسن مسلم غيان بمناسبة انتهاء عمله في المنطقة بعد احلته للتقاعد بناء على طلبه بعد ٣٢ سنة خدمة منها عشر سنوات في السلك الدبلوماسي.

موظفو خدمات البرق

بمنطقة تبوك لاتصالات السعودية قاموا بحفل تكريم للسيد محمد حسن مسلم غيان بمناسبة انتهاء عمله في المنطقة بعد احلته للتقاعد بناء على طلبه بعد ٣٢ سنة خدمة منها عشر سنوات في السلك الدبلوماسي.

الحاجة - واس

بلغ عدد المستشفيات الرئيسية بالمنطقة ثمانية مستشفيات كبيرة يرتبط العمل فيها بقواعد برنامج الرعاية الصحية الأولية من حيث تشييد نظام الملف الصحي وأسس التحويل حسب تسلسل الخدمة.

الحاجة - واس

بلغ عدد المستشفيات الرئيسية بالمنطقة ثمانية مستشفيات كبيرة يرتبط العمل فيها بقواعد برنامج الرعاية الصحية الأولية من حيث تشييد نظام الملف الصحي وأسس التحويل حسب تسلسل الخدمة.

ليموزين مودي

عن حاجته عدد من السائقين السعوديين

ليموزين مودي

عن حاجته عدد من السائقين السعوديين

مركز الخدمات

تحت إشراف وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

مركز الخدمات

تحت إشراف وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الأمير خالد الفيصل يفتتح نشاطات ملتقى ابها الثقافي



الأمير خالد الفيصل

كتب عبدالله سلمان

افتتح صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل امير منطقة عسير أمس الأول معرض الكتاب السادس بمنطقة عسير وذلك ضمن نشاطات ملتقى ابها الثقافي بقرية باحص السباحية.

كتب عبدالله سلمان

افتتح صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل امير منطقة عسير أمس الأول معرض الكتاب السادس بمنطقة عسير وذلك ضمن نشاطات ملتقى ابها الثقافي بقرية باحص السباحية.

ملتقى الثقافي

ومن ملتقى ابها الثقافي اوضح سموه ان هذا اول ملتقى ثقافي جدير كان لنا من النشاطات الثقافية في السنوات الماضية.

ملتقى الثقافي

ومن ملتقى ابها الثقافي اوضح سموه ان هذا اول ملتقى ثقافي جدير كان لنا من النشاطات الثقافية في السنوات الماضية.

امانة العاصمة تسفح

٢٠ ألف متر مربع

امانة العاصمة تسفح

٢٠ ألف متر مربع

مكة المكرمة - خالد المطير

افتتح الامانة تسفح بمساحة ٢٠ ألف متر مربع في المنطقة الصناعية ببلدات ابها.

مكة المكرمة - خالد المطير

افتتح الامانة تسفح بمساحة ٢٠ ألف متر مربع في المنطقة الصناعية ببلدات ابها.

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

جهود كبيرة لمركز خدمة الأطفال المعاقين بالجوف

الجوف - واس

يبدل المسؤولون في مشروع مركز خدمة الأطفال المعاقين بجمعية البر الخيرية بالجوف قصارى جهودهم من اجل رعاية الاطفال المعوقين وادخال البهجة الى نفوسهم تحقيقاً لمبدأ التكافل الاجتماعي الذي عنى به الدين الاسلامي الحنيف ويسعى المركز في هذا الاتجاه الى حد فاعل الخيرية والمحسنين لدعم هذا المشروع الانساني النبيل الذي تربو تكاليف تأسيسه على خمسة ملايين ريال تم تقبلة ٢٠٠ / ٠ / ٠ منه حالياً ومن بين نشاطات المركز اعزامه اقامة مباراة

خيرية يوم الاثنين القادم تضم منتخب الجوف ونادي النصر لكرة القدم بخصم ريمها لدعم مشروع مركز الأطفال المعاقين الذين بلغ عددهم في الجوف ٢٠٠ حالة وتعد هذه المباراة الثانية بين الفريقين اذا لعبا مباراتهم الاولى في منطقة الجوف بخصم ريمها ايضا لصالح المركز

واغرب المسؤولين في الجمعية عن بالغ شكرهم وتقديرهم لصاحب السمو الملكي الامير فهد بن فهد بن عبد العزيز ال سعود لرحمته على اتمامه مشروع الجوف واخرجه الى حيز التنفيذ وموازنته المستمرة للجمعية

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اليوميات

محرم

تشهد المملكة نهضة شاملة في جميع المجالات بصفة عامة والقطاع الزراعي بصفة خاصة ولاشك ان لهذه الانجازات دولوات جوهريه ياتي في مقدمتها اهتمام الحكومة الرشيدة بخطة التنمية والاهداف الاستراتيجية والتي من اهمها البنية الاساسية وتأمين اقتصاد الوطن ذاته. لقد تطورت الزراعة بالمملكة بشتى فروعها بصورة تدعو للفخر والاعتزاز فالتزاع بسلامة أصبحت مجهزة بأحدث متوصل اليه العلم من وسائل الخزن والسري والمقاومة والنقل والتخزين والمزارع وفرت له جميع وسائل التقني الحديثة والمزارع لا يتقصه شيء لانتاج الخضروات بكفاءة عالية على مدار السنة وليس له اي عثر في التقصير الا اننا نعود ونقول ان المشكلة الجوهرية هي عملية تسويق هذه الخضروات فالامر يتطلب اقامة نظام للتسويق على شكل مؤسسة عامة او هيئة على غرار المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق او انشاء شركة سعودية مساهمة لهذا الغرض تكون لها فروع في كافة مدن المملكة مجهزة بأحدث وسائل النقل والتخزين حيث يقوم المزارع بتزويد منتجاته لخازن هذه الجهة لان الشراء المستلح حسبها في الاسواق الخضروات والفواكه من مدينة اخرى بل من شارع الى شارع وسوف تقوم هذه الشركة بمعرفة افضل المعلومات عن اسواق المنتجات الزراعية ومعرفة المفاضل والاحتياج وتقوم بوضع ضوابط لحماية صغار المزارعين والمستهلكين ويعون المسحر في صالح المنتج والمستهلك والبسيط وان مشكلة التسويق الزراعي بالمملكة يعنى منها امية المزارع بالمملكة في القيام بالبناء نظام للتسويق الزراعي بالمملكة لحماية المزارع والمستهلك.

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

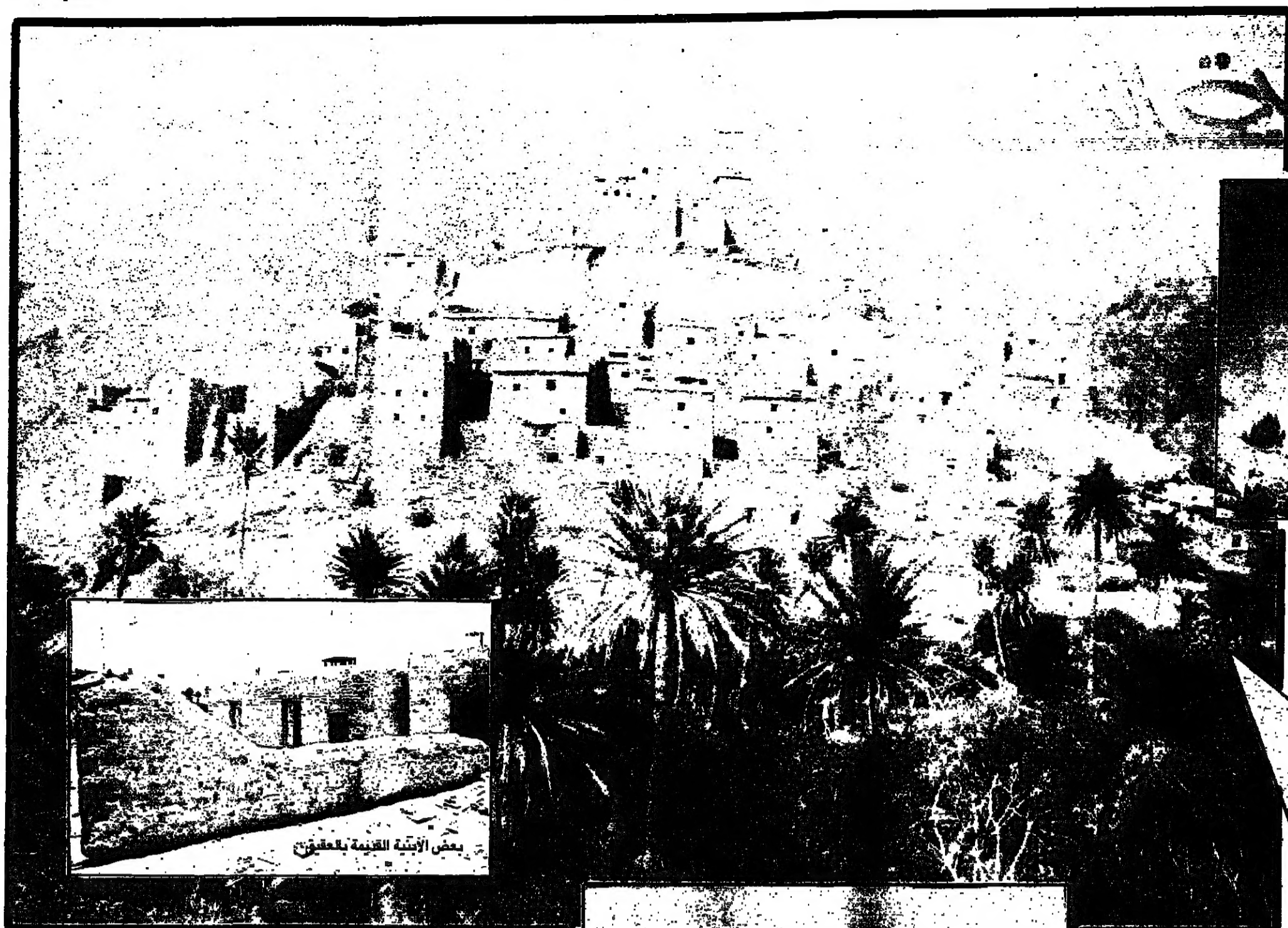
اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

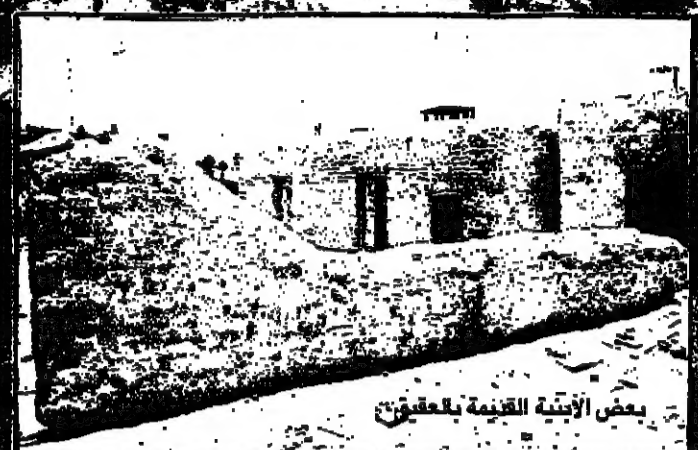
اشنطن - واشنطن

اشنطن - واشنطن

الباحة منطقة



بعض قلاع بني سعيد

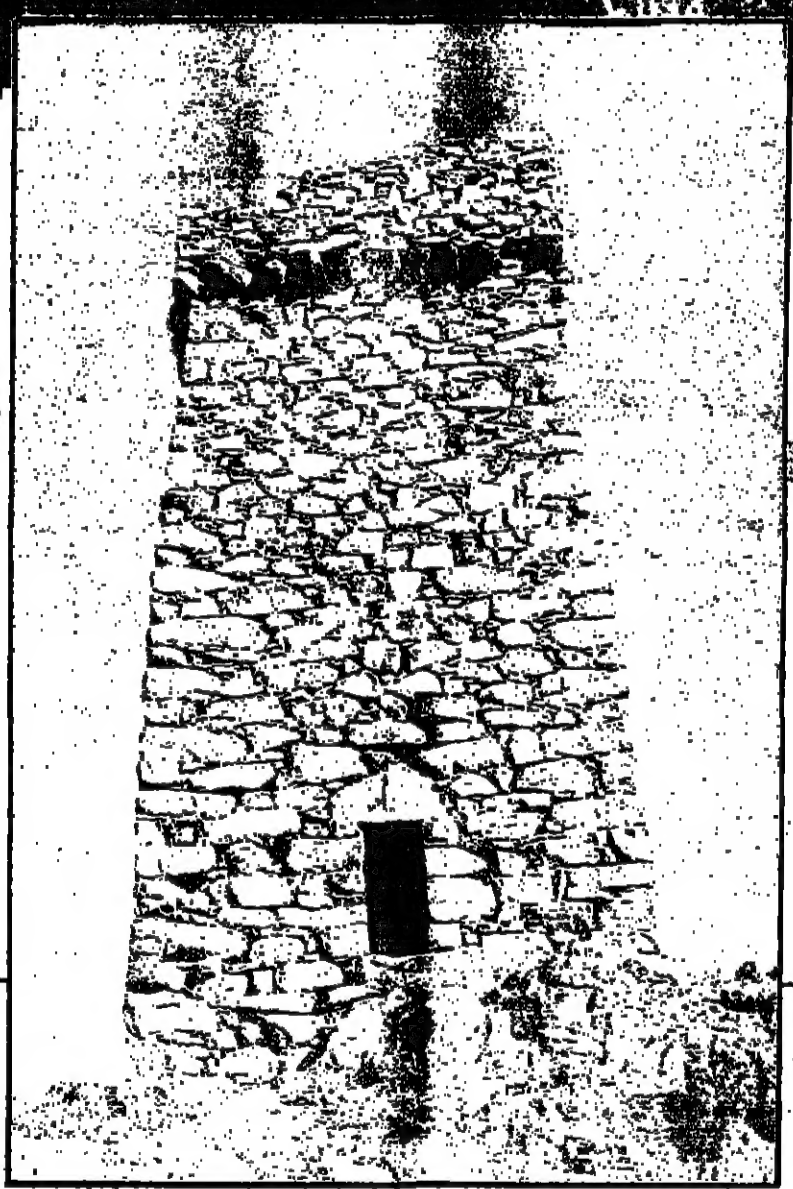


بعض الأبنية القديمة بالعقير



أحدى القلاع بالباحة

نقوش في روضة بني سيد



الشتري

وأصحاب الفيل

● الباحة - محمد علي الزهراني:

تمتاز منطقة الباحة بكثرة القلاع الأثرية والشواهد التاريخية التي بقيت لتحيي قصصا عن الدهور السلفاء والأزمان السلفاء وهي تؤرخ لدى التطور الذي بلغه إنسان الجزيرة العربية في هذه المنطقة ولا تكاد تخلو قرية من القرى التي يبلغ عددها حوالي ١٢٠٠ قرية من قلعة أو شاهد تاريخي يحكي مراحل تطورها الزمني حتى حاضرتنا الزاهية سواء كانت تلك القرى في بلاد زهران أو بلاد غامد في سرة المنطقة أو في تهامة أو في الدالية ، وتوجد كثير من الكتابات والنقوش القديمة على جدران تلك القلاع والشواهد التاريخية .

كما توجد كثير من طرق القوافل القديمة في المنطقة ومن أبرزها طريق أصحاب الفيل والذي يمر من شرق المنطقة كما توجد عدد من المناجم في بعية المنطقة وتنقسم آثار المنطقة وشواهدا إلى ٥ أقسام هي الأبنية الأثرية وأبرزها : قرية ملشوقة وتقع على بعد حوالي ٣٠ كم شمال الباحة ، وبلدة لغية وتقع على بعد ٢٥ كم شمال العقير ويوجد بالقرب منها منجم قديم للذهب ، روضة بني سيد وتقع شمال شرق مطر الباحة وقرية العصاة وتقع شمال المخوة بحوالي ٢٥ كم ، قبور الزيتة وتقع بالقرب من بلاد بني كير ، قرية ذي عين الأثرية وتقع في أسفل عقبة الباحة وعلى بعد ٢٧ كم منها على يسار الطريق المتجه نحو المخوة وتشتهر هذه القرية بجمال مبانيها وتناسقها الهندسي الفريد ، بلدة الخلف والخلف وتقع شمال مدينة قلوة ، آثار عشم شمال شمال المخوة وتعد من أكبر المواقع الأثرية في الباحة وتقدر مساحتها بحوالي ٩٠٠ ألف متر مربع .

أما القسم الثاني فيتمثل في الرسوم والكتابات القديمة ومن أبرزها الكتابات الموجودة في هضبة بالحصين في قطاع الباحة شرق بني كير ، جبل الرحي ويقع بالقرب من روضة بني سيد ، جبل قمل ويقع على بعد ٢٥ كم جنوب العقير ، جبل غيب والذي يطل على منية الباحة من الناحية الشمالية الشرقية ، نقوش وادي مدحلة وعيسان وتقع بالقرب من بني سار والقسم الثالث يتمثل في المناجم وهي مواقع التعدين القديمة ، منجم لغية شمال العقير ، منجم الوقرة شمال بلدة العقير ، منجم العملة شمال شرق بلدة منحل بزهران ، منجم العشم ، ومنجم لحلال ومنجم محوية ومنجم العنق ومنجم بني دكة .

ويشمل القسم الرابع الأماكن المرتبطة بوقائع تاريخية مثل وادي تروق والوارد في قصة أسلم الطفيل بن عمرو والتي وردت في كتب التاريخ والسيرة ، وادي الناصف في بلدة بزهران وبه تمت كتابات التاريخ بعض مغامرات الشاعر الشنقري .. ذو الخصصة وهي إحدى المزارات التي كانت تعبد في الجاهلية وتقع في بلاد دوس بزهران وقد تم هدمه على يد المرحوم الشيخ عبدالعزيز بن إبراهيم في أواخر عام ١٣٤٤ هـ .

أما القسم الخامس والآخر فيتمثل في القلاع والحصون حيث لا تكاد تخلو قرية من وجود تلك القلاع والحصون وكنت قد بنيت في السابق لحملة القرى وللتحصن بداخلها ومراقبة هجمات أعداء القرية التي تتم ليلا وعادة ما تبني هذه القلاع والحصون على قمم الجبال أو على الحدود الفاصلة بين القرى والقبائل عادة ما تتشرف على مداخل القرية وتكون هذه الحصون من عدة طوابق تصل إلى ٥ أدوار لتستوعب أكبر عدد من الناس وتبني هذه القلاع بالأحجار وتسقف بالاختشاب ويقدر عدد القلاع والحصون في الباحة بحوالي ألفي قلعة وحصن .

وتحتل آثار منطقة الباحة برعاية خاصة من وزارة المعارف ممثلة في مديرية الآثار حيث تقوم بصيانتها وتسجيلها والإشراف عليها وفيما يلي بعض هذه الصور والحصون والكتابات الأثرية .

آثار المنطقة شواهد تاريخية ثمينة مهمة



حصن المد الشهي



رباعيات

شعر:
بمجي توفيق حسن

الآث .. بعد رسوخ الليل في صوري
أدركت أنك كنت التور في بصري
وأنت النار أورت نبض أوردتي
وحين غبت حجب الكون عن نظري
يا واحة العمر .. أنت الأمس وارفه
ظلاله .. أين أنت اليوم يا قدرتي
وكيف أصر والأيام تهزمتنا
يا ضيعة العمر بين اليأس والضجر



اسماعيل حبيب

السيرة

الى المدارس



أحمد شريف الرفاعي

عاشك العظمة المدرسية على
التهافت فيقول المقلد في
مدرسته
ذلك من واجبه واجبه
يعودون الى مآثر الفراسة ان
يقيم تقييد العلاقة بين البيت
والمدرسة .. فحين تعرف ان
البيت هو الرخوة والانس
ومما قبل التعليم والتلقي
الدراسي .. فحين هو الذي
يؤسس شخصية الطفل
وحين يشب الطفل في بيت
يسوده الزخمة ويسوده العمل
والخبرة والنظام والوضوح
والانتماء بالقدرة والاحلاق
الحرية .. فحين يكون بيتك
سيرة مله .. حين يكون
ويترك ما يراه اليه عليه
ولكن .. حين يكون الطفل في
بيت يسوده الشقاق والتفكر
واللذات .. ويخلو من الفضائل
والواجبات .. يكون بيتك
سيرة .. حين ان ما يتلقاه في
المدرسة يتناقض الواقع الذي
يحياه في البيت .. حين
الفرق .. حين انما يتلقى من
ان للفتنة في بعد الخلق
القوم

كيف يمكن ان يصنع الطفل
هذه السيرة .. من الاول
وجيانه في البيت حافله
بالفرحة بين امه وابيه .. بين
اخوته واخواته .. بين اهل بيته
واهل امه .. ثم يلقى به في ذلك
.. لا تات .. وهم يوفون له كل
وسيلة الامم من لينة وكراية
وحق ومعليه خلية معلقة في
فترات الصراع الاسري .. وفي
الاجنح حين يهجر والديه
البيت .. فلا يسعهم
والتي تترك وتترك شعراها
ان اياه .. كما تترك .. ذهب مع
إمرأة أخرى

وتتصل هذه الاشياء حين
تتصبر في الطفل في عواطفه
فلم يأت امه تترك وتترك
فهي .. بلاشك ولا جدال في
تظهر .. حين حق .. حين وان يد
بعد ذلك ان الاب مظلوم ومقري
عليه

ان يترك الانطلاق هم .. شعب
القدر .. ثم يترك المنطق
شعبه سيكون الطيب
والتيكس .. والوزير .. والوقوف
الكبر السؤل .. والوقوف
القدرة عمل مهم في خيالات
الوسطية .. كيف يمكن ان
تتعامل مع بيته وهذه العقد
رأسه في علاقة عند الصغر
تتفاعل في نفسه كما تتفاعل
الاعتدالات الكونية .. لتتعامل
مع بيته ووسطه ووطنه
بشيرة فرائيا حادة مرزومة
والانقسام في الشخصية
وسيرة بطيئة بكل القيم التي
يتقاسمها .. لان تجريره
الشخصية .. في بيته
الحدود .. في اسرته .. هي
التناقض بين الاول والسلوك
لا تريد ان تبلغ في تجسيم
الاسر .. غير انما مطعون
بالحدود والبيئة فحين يستعمل
مع جيل غير جيلنا .. وزمان غير
زماننا وطروحات فترية وادة
تتغير لغزونا في عقربونا .. فغير
جيوش .. ولا قوى عسكرية
وانما بالفرق والكلمة والصورة
المسومة .. والبرامج الجذابة
المشوقة والتكنولوجيا الثقيلة
والاعلام التي لا بد ان تؤثر
فيها شئنا ام ابينا

وليس من سبل ان مقولة
هذا القز الا بتحصين النفس
من الداخل
تجسير الصلة بين البيت
والمدرسة ..
اتصال الفراغ ببرامج
شعبية وطبانية مكثفة فيما
يعود عليهم بالنفع
تشجيع انمول العلمية
وتقديم الاعزاء والحوافز
حتى تستطيع ان تعمل معها
كوادر متقدمة تجو عن بيتنا
علاصات الجمود والتخلف
والتعصب والخرافة والتسلط
بفروجه حق

اجاد قنوات اتصال بين
البيئة الاسرية والمدرسة
ورعاية الشباب والشباب .. فلا
يغنى ان تنوجه برامنا للفرق
فقط واهمل الانبي .. والا فحين
نهل نصف الامه

مُرِّيَّاتُ شَاهِدِ عَيَانٍ



شخصياً .. لأمر فيه الكثير من
الاعتزاز للأسلوب السعودي
وان يذبح امره بين المواطنين
الامريكيين ويستقبلونه امر
هو في ذاته اشراقه سعودية
عربية ترغم المكابرين .. ان
يعطوا العرب ما يستحقونه
من اجلال واكبار ..

ان الاستقبال الرفيع
لغرض المملكة في واشنطن
تقدير نعتز به نحن كمسعودين
اولا وعرب ثانيا والذي يثبت
دائما اينما تحرك هذا المعرض
من مدينة الى مدينة ومن دولة
الى اخرى هو اسلوب متميز قد
مهما كلف ذلك من جهد طويل
يستمر ..

ان الوميض الذي يتلأل في
حياة واشنطن العاصمة
يتنظر يا طويل العمر لانه
اشترقت بسياساتك الاعلامية
نفوس العرب التي عاشت فترة
طويلة بعيدة عن الراي العام
الامريكي ولولا ايمانك بالله
القوى الذي لا يزغ لما امكن
عمل الجسر القوي الذي
عبرته الالاف من الامريكيين
لمشاهدة الاحلام السعودية
وهي تتحقق ..

انها محاولة مني لنقل
ومضات شجرت بها في
واشنطن ايام فعاليات معرض
المملكة مهتت في نفوس
الامريكيين فاشترقت بها
نفوسهم لاستقبال هذا الفارس
القديم من ارض العروبة
المكرمة ..

ما اريد ان اخلص اليه ان
هذه الموضات التي تشع في
سما واشنطن تخبرنا وتؤكد
لنا ان حلمنا قد ترجم الى واقع
لمسه العدو قبل الصديق ..
وان اكتشافنا لواقع الراي
العام الامريكي يؤكد ان قيام
معرض المملكة في واشنطن
يؤكد اننا حين نعمل يجب ان
نقيس الامور باكبر قدر من
المعقولة والموضوعية
والامكانية ..

ان هذا الوميض الذي
لمسته في سلوك الافراد
الامريكيين وشجرت به من
مقابلتي معهم ارفعه الى مقامكم
يا طويل العمر حيث اكثروا
جميعهم بانكم اول قائد عربي
في تاريخ العلاقات العربية
الامريكية يدق الباب الامريكي
ويضع الصورة العربية
الحقيقية على ترابها بعد طول
غياب دام خمسين عاما ..

ذلك من خلال ثلاث زوايا:
الاولى تتعلق بطبيعة ثورة
الاتصال في العالم والثانية
تتعلق بالتطور السعودي
باعتبار ان تطور الاتصال
مرتبط بها اكثر من ارتباطه
بالصناعة وخلافه والثالثة
تتعلق بالتطلعات المستقبلية
وتصانف الاعلام والتعليم في
تشكيل الراي العام ..

خلاصة القول - ومن
انطباعاتي من معرض
واشنطن - ان اسلوب اقامة
المعارض أصبح يمثل ثورة في
الاتصال له مضاعفاته على
وسائل الترفيه بل على سلوك
وقدرات جمهور المستقبلين على
استيعاب الرسائل الاعلامية
المتدفقة والمتزايدة .. ومن ثم
لا استبعد ان تجري محاولة
بناء الصورة السعودية على
مقال علم فن اقامة المعارض ..

ان الومضات السعودية في
واشنطن اكدت للراي العام
الامريكي الزائر لحضارته في
الصف بانك قد كان للعرب
دائما اسبق في مجالات العلم ..
وكانت اساهم القادة العرب
وعلمائهم اعلاما شامخة في
سموات الحضارات
الانسانية ولعل مشاهدة
الشعب الامريكي لحضارات
المعرض من تراث تاريخي
اصيل بادرة سعودية لتعلن
الى الدنيا في جميع انحاءها
عامة وفي المجتمع الامريكي
خاصة ان العالم يتابع دائما
انجازاتنا ويصفى لثقافتنا
وهم يتحدثون الى الزوار
ويدرس ما ينطقون من افكار
وتحليل مما جعل الجميع لا
ينكر فضل ريادةنا وعمق فكرنا
وشمول دراستنا ..

والكبار وحده هو الذي
يشك في هذا الاسلوب الذي
احسن خدام الحرمين
الشرفيين برسمه وتصميمه
والامر بتتبعه .. ان
الاستقبال الهائل من قبل
الشعب الامريكي للمعرض
السعودي في العاصمة
الامريكية الذي رايته ولسته
وسمعت التعليق عنه

علقت هذه السياسة منذ بدئها
مشاركتها في اي تحرك اعلامي
على وصولها الى عمق الراي
العام ..

المشروع السعودي الاعلامي
والمشروع السعودي
الاعلامي للمعارض ليس مجرد
شعار فخار مرسل او محض
قول هلامي مطلق .. ان هذا
المشروع هدفه ايسال الصورة
الحقيقية للمشروع الحضاري
السعودي الاسلامي وانه
ليس معارضا للحضارة
العالمية او مجانباً لتاريخ
الانسانية وهو ثمرة لجانبه
المضي لذلك فالمشروع
السعودي الاعلامي جاء واعيا
بذلك التاريخ فاهما لتلك
الحضارة ..

ولقد نقل المعرض
السعودي في واشنطن هذه
الحقيقة الى الراي العام
الامريكي بان التقدم
السعودي ممثلا في انجازاته
المختلفة العديدة لا يمكن له ان
ينقض الحضارة العالمية الا
اذا كف عن استهلاك نتاجها
المادي بشراهة ثم استوعب كل
علومها بجوانبها المفيدة
المختلفة في اطار المفهوم
الاسلامي .. ومن ثم فان
الفاحص لسياسة المعارض
السعودية كاسلوب حديث
متقدم في وسائل الاعلام
يتخض عن قيم واخلاق وعلم
ووعي وقدره واقتدار ..

المقبل التطلعي السعودي
عرضت احدي المسرحيات
الموسيقية في نيويورك ولندن
بعنوان "أوقفوا العالم - فني"
اريد ان اتزل - منذ سنوات
وهذا العنوان بين السرعة
التي يتحرك بها عصرنا والى
اي مدى نتائج التغيرات في
عالمنا .. والواقع ان اموجا
تلو امواج من الصور الجديدة
محاولة هز واقعا وتصوراتنا
للحقيقة في مختلف مجالات
الحياة في التعليم .. وفي
السياسة وفي النظرية
الاقتصادية وفي العلاقات
الدولية وكنيجة لهذا الغزو
كان قرار اقامة المعارض
السعودية للدفاع عن هذا
الغزو المتواصل ..

وفي ضوء هذه الظاهرة
الكونية - نهاية الثبات
والانطلاق - يمكن ان نتصور
المستقبل الاتصالي السعودي

الصورة السعودية للفر
الامريكي ..
ولا احسب ظاهرة معاصرة
تلقى من اهتمام ورعاية
ومشاهدة خدام الحرمين
الشرفيين .. مثل الراي العام
والاعلام .. فمن مشاهدتي
وملاحظتي لفعاليات معرض
واشنطن اقدنت تماما بان
الراي العام اضحي قوة
سياسية لها خطرها على
المستويين المحلي والدولي ..
فالحوكمات والهيئات
والمنظمات المختلفة اخذت
تعنى بالراي العام عنانية
خاصة لما بالتحرف على
طموحات الشعوب
والاستئناس باتجاهاتها
والتأثير فيه والسيطرة
عليه .. وهذا ما رايت مملوسا
فعلا في نتائج المعرض
السعودي في واشنطن في رواه
وزواره ..

واذا كنا نعيش فعلا في
عصر الفضاء .. فلقد جاء خدام
الحرمين الشريفين ليؤكد باننا
نعيش في عصر الاعلام ..
ووجدنا هناك الكثير من
العلاء والسياسيين يؤكدون هذه
النظرة الرشيدة ويشيرون الى
ان النظام الاقتصادي الدولي
الجديد اساسه النظام
الاعلامي .. لذلك جاءت
النظرة السعودية الجديدة في
الاعلام لتقول ايضا بان
السيطرة على الاعلام يمكن ان
تكون سلاحا جديدا في
ترسانات الدول المتقدمة
والثامة على حد سواء ..

هذه الحقيقة لم تكن خافية
على خدام الحرمين الشريفين
منذ ان تولى مسؤولية قيادة
هذا البلد الكريم فخطت
السياسة الاعلامية باهتمامه
البالغ عكست طبيعة المرحلة
الراهنة من تطور الامه
السعودية وضرورة وضع
سياسة اعلامية تفتش عن
ظاهرة الراي العام وهي القوة
الصاعدة
الاستراتيجية المثل للتعامل
معها والتأثير فيها بواسطة
الاعلام سواء في الداخل او
الخارج ..

وان الواقع الملموس
لسياسة المعارض السعودية
كأدى وسائل الاعلام الهامة
لثبنت نجاح الاستراتيجية
الاعلامية التي وضع اسسها
خدام الحرمين الشريفين فلقد

وفي ضوء ذلك كانت سياسة
اقامة المعارض في الدول
الصديقة والشقيقة واخرها
معرض واشنطن تأكيداً للنظرة
المتعمقة الى اهمية سياسات
المعارض ووضوح اهدافها وما
يعكسه نجاح هذه المعارض في
التعريف بالملكة العربية
السعودية ..
ولقد اكدت هذه السياسة
الرشيدة الفعالة والتي برهنت
في المعارض السابقة وخاصة
معرض واشنطن في الكشف عن
استراتيجية علمية عملية
للاعلام السعودي .. وسط
الظروف التي تخوضها الامه
العربية .. أصبحت تعتبر في
نظركم يا طويل العمر مهمة
عربية من الطراز الاول .. ومن
ثم فان الحديث عن سياسة
المعارض .. الواقع الراهن
والتغيرات المتوقعة يقتضي
الحديث عن اربع قضايا كبرى -
لمستها وانا في واشنطن بالقرب
من المعرض وهي : الاهداف
والوسائل والتغيرات
والبدائل ..

ولكن معالجة هذه القضايا
الكبرى يستلزم في البداية -
وهذا في نظري ما عكسته سياسة
المعارض السعودية - ضرورة
التعرف من الناحية النظرية
على ظاهرة الراي العام
باعتبارها هدف سياسة
المعارض السعودية سواء من
حيث المفهوم او الانواع او
الوظيفة .. يضاف الى ذلك من
الناحية التطبيقية فحص
الواقع الراهن من حيث نظم
الاتصال السائدة في العالم
وخصائص الراي العام في كل
بلد على حدة وطرق قياسه ..
ولن اغالي - في ضوء ما
شاهدته ولمسته في معرض
واشنطن بالذات - حين اقول :
ان هذا المعرض في اسلوبه
وعرضه استكمل في
استراتيجيته صورة الامم
باساليب التأثير في الراي العام
الامريكي .. كل ذلك ادى الى
اندلاع الصورة السعودية فقرة
وانجازا حضاريا في سما
واشنطن العاصمة ..

وفي ضوء ذلك جاء معرض
واشنطن نجاحا وخطة حكيمة
اثارت الكثير من الاعجاب
والكثير من الاهتمام لدى كل
طبقات الشعب الامريكي وبلا
استثناء وما اكثر المرات التي
سمعت فيها الاصوات العاقلة
من الشعب الامريكي تطالب
بضرورة واهمية - التعرف على
الامه العربية وانجازاتها
وحضارتها في نفس الوقت الذي
تطالب فيه العرب بشرح
افكارهم وسياساتهم لمواجهة
الحملات الشرسة للاعلام
الصهيوني في الارض
الامريكية .. ليس هذا فقط بل
اني سمعت تلك الاصوات
شخصيا تعلن اقتناعها
بالخطة السعودية باقامة
المعرض في واشنطن وبعض
المدن الامريكية ما دامت
تستهدف - في النهاية - ابراز

في ضباب الازمات العالمية
ووسط ضجيج وصخب
الرسائل الاعلامية المتنافسة
يبرز في سماء الامل اشاعات
من نور حين قررت يا طويل العمر
وامرت وبساركت سياسة
المعارض السعودية في دول
العالم الصديقة فانبرت
الصورة السعودية للانسان
والانجاز فوهبت لنفوسنا نحن
السعوديين خاصة والعرب
عامة وميضا من الاعتزاز

والهناء والسعادة ..
فقد كان للعرب - يا طويل
العمر - دائما السبق في مجالات
الاتصالات .. ولذلك فان قراركم
باقامة المعارض - بحفظكم الله -
يعد خطوة شامخة تحدد ملامح
الاعلام في شتى عصوره .. ومن
هنا تختلف سلوكيات القيادات
في التعامل مع الاتصال الانساني
لايصال رسائل معينة والقاء
الاضواء على الصورة
المطلوبة ..

شركة الحاج محمد علي وشركاه المحدودة بحجة
هنا بيك - لويدي اي جي
Hapag-Lloyd AG
البحرية
البحرية
البحرية

البحرية
البحرية
البحرية

البحرية
البحرية
البحرية

البحرية
البحرية
البحرية

البحرية
البحرية
البحرية

البحرية
البحرية
البحرية

السفينة

١٣

ش ١٣٦٧هـ

البيان

البيان الذي يبين حالة السيد المرحوم

أ	٧	٥	٤	٣	٢	١
١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩
٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦

البيان الذي يبين حالة السيد المرحوم

ع

١٤١٠هـ

الزمن	لقد	الشرقي	نظر	عصر	مغرب	شامة
١	١.١٥	٢.٠٥	١٢.٢٠	٢.٢٥	١.٢٥	١.٢٥
٢	١.١٥	٢.٠٥	١٢.٢٠	٢.٢٥	١.٢٥	١.٢٥
٣	١.١٥	٢.٠٥	١٢.٢٠	٢.٢٥	١.٢٥	١.٢٥
٤	١.١٥	٢.٠٥	١٢.٢٠	٢.٢٥	١.٢٥	١.٢٥
٥	١.١٥	٢.٠٥	١٢.٢٠	٢.٢٥	١.٢٥	١.٢٥
٦	١.١٥	٢.٠٥	١٢.٢٠	٢.٢٥	١.٢٥	١.٢٥
٧	١.١٥	٢.٠٥	١٢.٢٠	٢.٢٥	١.٢٥	١.٢٥
٨	١.١٥	٢.٠٥	١٢.٢٠	٢.٢٥	١.٢٥	١.٢٥
٩	١.١٥	٢.٠٥	١٢.٢٠	٢.٢٥	١.٢٥	١.٢٥
١٠	١.١٥	٢.٠٥	١٢.٢٠	٢.٢٥	١.٢٥	١.٢٥
١١	١.١٥	٢.٠٥	١٢.٢٠	٢.٢٥	١.٢٥	١.٢٥
١٢	١.١٥	٢.٠٥	١٢.٢٠	٢.٢٥	١.٢٥	١.٢٥
١٣	١.١٥	٢.٠٥	١٢.٢٠	٢.٢٥	١.٢٥	١.٢٥
١٤	١.١٥	٢.٠٥	١٢.٢٠	٢.٢٥	١.٢٥	١.٢٥
١٥	١.١٥	٢.٠٥	١٢.٢٠	٢.٢٥	١.٢٥	١.٢٥
١٦	١.١٥	٢.٠٥	١٢.٢٠	٢.٢٥	١.٢٥	١.٢٥
١٧	١.١٥	٢.٠٥	١٢.٢٠	٢.٢٥	١.٢٥	١.٢٥
١٨	١.١٥	٢.٠٥	١٢.٢٠	٢.٢٥	١.٢٥	١.٢٥
١٩	١.١٥	٢.٠٥	١٢.٢٠	٢.٢٥	١.٢٥	١.٢٥
٢٠	١.١٥	٢.٠٥	١٢.٢٠	٢.٢٥	١.٢٥	١.٢٥
٢١	١.١٥	٢.٠٥	١٢.٢٠	٢.٢٥	١.٢٥	١.٢٥
٢٢	١.١٥	٢.٠٥	١٢.٢٠	٢.٢٥	١.٢٥	١.٢٥
٢٣	١.١٥	٢.٠٥	١٢.٢٠	٢.٢٥	١.٢٥	١.٢٥
٢٤	١.١٥	٢.٠٥	١٢.٢٠	٢.٢٥	١.٢٥	١.٢٥
٢٥	١.١٥	٢.٠٥	١٢.٢٠	٢.٢٥	١.٢٥	١.٢٥
٢٦	١.١٥	٢.٠٥	١٢.٢٠	٢.٢٥	١.٢٥	١.٢٥
٢٧	١.١٥	٢.٠٥	١٢.٢٠	٢.٢٥	١.٢٥	١.٢٥
٢٨	١.١٥	٢.٠٥	١٢.٢٠	٢.٢٥	١.٢٥	١.٢٥
٢٩	١.١٥	٢.٠٥	١٢.٢٠	٢.٢٥	١.٢٥	١.٢٥
٣٠	١.١٥	٢.٠٥	١٢.٢٠	٢.٢٥	١.٢٥	١.٢٥

« المدينة » تمتطع وفق قرارات « فتح » في ضوء انسجام القرارات مع مبادرة عرفات للسلام :



نحت أمريكا على دراسة قرارات « فتح »

خالد الحسن :

ام جهاد :

تعودنا على الحوار الديمقراطي المسؤول

تجاوزنا كل العقبات..

ونطالب بقتيل من الموضوعية والانصاف



الحسن



مرحبا بقرارات الجزائر ..

المركزية ..
واعتقد ان من قرارات البصرة التي اتخذها المؤتمر تشريك الأرض الثوري ولشك ان مثل هذه القرارات ستجند وحدة التنظيم في داخل الأرض المحتلة وخارجها ..
هل ان مؤتمر فتح ركز بصفة خاصة على مسألة التصعيد العسكري ؟
المؤتمر كان متوازنا في قراراته .. ومن هذا المنطلق بحث المؤتمر موضوع تصعيد العمل المسلح ولكن أيضا دعم قرارات المجلس الوطني

الموضوع الذي ساد جميع مناقشات سواء السياسية منها أو التنظيمية .. وبالإضافة إلى كل ذلك تميز المؤتمر العام الخامس لحركة فتح بالجدو الديمقراطي الذي ساد كل أعماله وقد تجل ذلك بالخصوص في حرية التعبير عن الآراء والمواقف في التصويت على القرارات وكذلك في الترشح للانتخابات وأيضا في ممارسة الحق الانتخابي ..
وأشعرنا إلى ان هذا المؤتمر سجل مشاركة عدد من المداخلات ووصول العديد منهن إلى المؤسسات القيادية وخاصة المجلس الثوري واللجنة

سياسة « اليمين » مرفوضة



أجرى الحوار محمد علي القليلي مكتب المدينة - تونس

قرارات سرية ؟
كل القرارات كانت علنية ..

ام جهاد : مجرد انعقاد المؤتمر العام لحركة فتح يعد انجازا كبيرا ..

اول سؤال طرحناه على السيدة انتصار الوزير كان الاتي ..
■ ماهو تقييمكم للمؤتمر العام الخامس لحركة فتح ؟
■ اعتقد ان مجرد عقد هذا المؤتمر بعد تأخير دام اكثر من تسع سنوات يعد انجازا كبيرا وانتصارا على كل المؤامرات التي تعرضت لها الثورة الفلسطينية وحركة فتح ..
وقد تميز هذا المؤتمر بمشاركة عدد كبير من كوادر فتح سواء من خارج او داخل الأرض المحتلة معقة من الفلسطينيين واليهودين ونتيجة لذلك كان هذا المؤتمر شريا جدا .. بالتجارب النضالي والثورية وغيرى أيضا بالحوار

اثارت القرارات الأخيرة التي صدرت عن المؤتمر العام الخامس لحركة فتح ردود فعل متباينة .. وإذا كانت كلها تجمع على انسجام هذه القرارات مع المبادرة السياسية الفلسطينية التي تبلورت في الدورة ١٩ للمجلس الوطني بالجزائر فإن الإدارة الأمريكية شذت عن هذا الإجماع معتبرة هذه القرارات خروجاً عن الخط السياسي المعتدل لمنظمة التحرير الفلسطينية وصرح ناطق باسم الإدارة الأمريكية ان الولايات المتحدة ستواصل حوارها مع منظمة التحرير الفلسطينية على الرغم من اختلافها مع حركة فتح ..

المدينة .. في تونس التقت بسوزان فلسطينية كبيرة هما السيد خالد الحسن عضو اللجنة المركزية لحركة فتح والمسؤول عن العلاقات الخارجية في المجلس الوطني الفلسطيني والسيدة انتصار الوزير (ام جهاد) - زوية الشهيد ابو جهاد .. عضو اللجنة المركزية لحركة فتح .. وخلال مدينتين اللقيت بمرحبا بقرارات فتح التي اعتبرها انجازا كبيرا وانتصارا على كل المؤامرات التي تعرضت لها الثورة الفلسطينية وحركة فتح ..
وقد تميز هذا المؤتمر بمشاركة عدد كبير من كوادر فتح سواء من خارج او داخل الأرض المحتلة معقة من الفلسطينيين واليهودين ونتيجة لذلك كان هذا المؤتمر شريا جدا .. بالتجارب النضالي والثورية وغيرى أيضا بالحوار

خالد الحسن : مؤتمر فتح وافق على قرارات المجلس الوطني بالجزائر ..

المؤتمر بشأن موضوع المبادرة السياسية التي تنتهجها منظمة التحرير الفلسطينية ؟
■ في كل مؤتمر هناك من هو مع بعض المواضيع المطروحة ومن هو ضدها .. ولكن نحن تعودنا على المناقشة الديمقراطية المسؤولة .. وفي النهاية تخضع الاقلية لقرار الاغلبية وتتقزم به وتدافع عنه ولو اننا ضد هذا القرار ..
■ ماهي أبرز النقاط التي كانت مثارا للجدل ؟
■ القضايا التي كانت مثارا للجدل تتعلق بتعديل النظام الأساسي للحركة وبتشكيل اللجنة المركزية وبقرارات العاصفة وجيش التحرير الوطني الفلسطيني ..
وكانت هناك أصوات تطالب بعدم تنسيق قرارات المجلس الوطني بالجزائر ولكن المؤتمر كان من الوعي بأن هناك مواقف مختلفة حيث أنه أكد على أهمية قرارات الجزائر .. ولو كان هذا المؤتمر متطرفا كما قيل عنه ما كان له ان يوافق على المبادرة السياسية الفلسطينية ويطلب قيادات بتتقيد اعلان وثيقة الاستقلال ..
■ شرده ان خلافا حصلت في



علي صالح



جورجيتيف

ممثل جبهة ارتريا بـ « تونس » يقول للمدينة :

« نعم » نحن مستعدون للجلوس على مائدة واحدة مع اثيوبيا .. وليست لدينا شروط مسبقة

الكرمين نصح منفسو بحل القضية في أسرع وقت ممكن

السوفييتي يفضل حلحلة هذه الصراعات الإقليمية عبر الحلول السياسية التي تشايرون في الرأي ..
■ الاتحاد السوفييتي لم يغير إلى حد الآن وجهة نظره بكونه جديرا وعميقا حينما طرح حل المشاكل في نطاق الوفاق الدول .. فان مقصده من ذلك الامتناع عن الالتزامات الخارجية (دعم اثيوبيا وفلسطين وغيرها) باعتبارها قد اربكت كاهله واشتت بالتالي في سياسته الداخلية .. ولذلك فإن اختياره القام بالتقليل من هذه الالتزامات .. كان بهدف التفرغ للبناء الاقتصادي بدل انشغال الاتحاد السوفييتي .. من هذا المنطلق نحن نعتبر ان ادارة الكرملين لم تتوصل إلى حل نهائي .. هي تريد حل المشكلة .. لكن طبيعة الحل وكيفية غير متوفرة حاليا ..
■ لكن الاتحاد السوفييتي لم يتكف بهذا الموقف بل قدم مجموعة مقترحات للاريس .. منفسو .. من أجل الاسراع بنهاية الصراع ؟
■ نعم الاتحاد السوفييتي نصح منفسو بحل القضية الاثيوبية في أسرع وقت ممكن والاتحاد السوفييتي وضع اثيوبيا بين امين : اما الاستمرار في الحل العسكري وانهاء الصراع بواسطته .. واما الانصراف الى الحوار والتفاوض .. واما صورة عدم نهاية الصراع في حدود عام ١٩٩٠ .. فإن الاتحاد السوفييتي سيسمح للشكل .. وهذا مؤشر لـ .. منفسو .. بأن يتعامل بشكل جديد مع القضية الاثيوبية بآلياتها ..
■ ومن من جهتنا نذكر موقف الاتحاد السوفييتي .. ونعتقد ان هذا الطرح متقدم بالمقارنة مع ما كان يتوخاه السوفييت من قبل على ان المطروح اليوم هو تطوير هذا الموقف بشكل يسمح بالتفاوض والحوار بين طرفي النزاع في هذا الجزء من القرن الأفريقي ..
■ وهذا عن الدور الأمريكي في هذه البؤرة الساخنة من القارة السمراء ؟
■ التأثير الأمريكي على الوضع الداخلي لم يكن مباشرا .. ذلك ان اثيوبيا بعد ان أصبحت تشك في الدعم السوفييتي اختارت مد الجور مع المعسكر الغربي فوجهت نحو الولايات المتحدة الأمريكية من أجل ايجاد حل يتواءم مع المصالح الاثيوبية ..
■ وبالنسبة لنا .. فانه لا الغرب ولا الشرق قادران على حل المشاكل .. ان الوفاق الدول لا يمثل قدر الشعوب المضطهدة لكنه قد يساهم في الحل بتقديم مواقف عادلة ..
■ وفيما كانت المحاولة شرقية او غربية .. فنحن نقترح ونستعين من أجل تأمين هذا الحل

لمسائل التحرير الوطني بشكل مشترك وغير محدود .. ويؤمن حق الشعب في تقرير المصير ..
■ يمكن في توحيد الفصائل الاثيوبية وتشكيل وفد موحد على الأقل للتفاوض مع اثيوبيا .. ويبدو ان هذا الوضع الداخلي قد ساعد الاثيوبيين بشكل كبير .. بحيث قالوا انهم لم يجدوا طرفا يمثل الثورة في هذه المفاوضات على أساس ان برنامجا داخل مقترى ومشتت وهي محاولة تهدف إلى التشكيك في قدرتنا على التوحيد فيما بيننا .. أي فيما بين فصائل المقاومة الوطنية .. وبالتالي أبرز ان الثورة متحركة داخليا ..
■ وهذا عن الوساطة اليمنية التي يقوم بها اليمن الشمالي حاليا ؟
■ نعم بذلت اليمن الشمالي جهودا تشكر عليه لتشكيل وفد موحد من بين خمس فصائل .. وبالفعل تم اجتماع هذه الفصائل لأول مرة .. ونعتقد ان وساطة اليمن لتحقيق هذه الوحدة الوطنية داخليا قد نجحت ونأمل ان تكون بادرة ايجابية لتشكيل وفد

علي زهاء الثلاثة عقود تقريباً ..
■ كان السودان قد توسط بشأن مفاوضاتكم مع اثيوبيا .. إلى أين وصلت جهود الخرطوم في هذا المجال ؟
■ السودان لم يواصل مشوار الوساطة نظرا لظهورها الداخلي وحصلت مفاوضات في شهر آذار الماضي ولكنها توقفت ..

محمد علي اندريس
منجستو
علي زهاء الثلاثة عقود تقريباً ..
■ كان السودان قد توسط بشأن مفاوضاتكم مع اثيوبيا .. إلى أين وصلت جهود الخرطوم في هذا المجال ؟
■ السودان لم يواصل مشوار الوساطة نظرا لظهورها الداخلي وحصلت مفاوضات في شهر آذار الماضي ولكنها توقفت ..

شروطنا هو ان تجري المفاوضات بدون شروط مسبقة أي الجلوس على طاولة مفاوضات بشكل علني وبمشاركة جميع الأطراف المعنية بالنزاع من قبل مجاورة ومنظمات دولية (منظمة الأمم المتحدة) ومنظمات افريقية (منظمة الوحدة الافريقية اساسا) ..
■ اعتقادنا ان المفاوضات تعتبر المحل العمل لانها هذا الصراع الذي موت

شروطنا هو ان تجري المفاوضات بدون شروط مسبقة أي الجلوس على طاولة مفاوضات بشكل علني وبمشاركة جميع الأطراف المعنية بالنزاع من قبل مجاورة ومنظمات دولية (منظمة الأمم المتحدة) ومنظمات افريقية (منظمة الوحدة الافريقية اساسا) ..
■ اعتقادنا ان المفاوضات تعتبر المحل العمل لانها هذا الصراع الذي موت

شروطنا هو ان تجري المفاوضات بدون شروط مسبقة أي الجلوس على طاولة مفاوضات بشكل علني وبمشاركة جميع الأطراف المعنية بالنزاع من قبل مجاورة ومنظمات دولية (منظمة الأمم المتحدة) ومنظمات افريقية (منظمة الوحدة الافريقية اساسا) ..
■ اعتقادنا ان المفاوضات تعتبر المحل العمل لانها هذا الصراع الذي موت

شروطنا هو ان تجري المفاوضات بدون شروط مسبقة أي الجلوس على طاولة مفاوضات بشكل علني وبمشاركة جميع الأطراف المعنية بالنزاع من قبل مجاورة ومنظمات دولية (منظمة الأمم المتحدة) ومنظمات افريقية (منظمة الوحدة الافريقية اساسا) ..
■ اعتقادنا ان المفاوضات تعتبر المحل العمل لانها هذا الصراع الذي موت

شروطنا هو ان تجري المفاوضات بدون شروط مسبقة أي الجلوس على طاولة مفاوضات بشكل علني وبمشاركة جميع الأطراف المعنية بالنزاع من قبل مجاورة ومنظمات دولية (منظمة الأمم المتحدة) ومنظمات افريقية (منظمة الوحدة الافريقية اساسا) ..
■ اعتقادنا ان المفاوضات تعتبر المحل العمل لانها هذا الصراع الذي موت

شروطنا هو ان تجري المفاوضات بدون شروط مسبقة أي الجلوس على طاولة مفاوضات بشكل علني وبمشاركة جميع الأطراف المعنية بالنزاع من قبل مجاورة ومنظمات دولية (منظمة الأمم المتحدة) ومنظمات افريقية (منظمة الوحدة الافريقية اساسا) ..
■ اعتقادنا ان المفاوضات تعتبر المحل العمل لانها هذا الصراع الذي موت

شروطنا هو ان تجري المفاوضات بدون شروط مسبقة أي الجلوس على طاولة مفاوضات بشكل علني وبمشاركة جميع الأطراف المعنية بالنزاع من قبل مجاورة ومنظمات دولية (منظمة الأمم المتحدة) ومنظمات افريقية (منظمة الوحدة الافريقية اساسا) ..
■ اعتقادنا ان المفاوضات تعتبر المحل العمل لانها هذا الصراع الذي موت

شروطنا هو ان تجري المفاوضات بدون شروط مسبقة أي الجلوس على طاولة مفاوضات بشكل علني وبمشاركة جميع الأطراف المعنية بالنزاع من قبل مجاورة ومنظمات دولية (منظمة الأمم المتحدة) ومنظمات افريقية (منظمة الوحدة الافريقية اساسا) ..
■ اعتقادنا ان المفاوضات تعتبر المحل العمل لانها هذا الصراع الذي موت

شروطنا هو ان تجري المفاوضات بدون شروط مسبقة أي الجلوس على طاولة مفاوضات بشكل علني وبمشاركة جميع الأطراف المعنية بالنزاع من قبل مجاورة ومنظمات دولية (منظمة الأمم المتحدة) ومنظمات افريقية (منظمة الوحدة الافريقية اساسا) ..
■ اعتقادنا ان المفاوضات تعتبر المحل العمل لانها هذا الصراع الذي موت

شروطنا هو ان تجري المفاوضات بدون شروط مسبقة أي الجلوس على طاولة مفاوضات بشكل علني وبمشاركة جميع الأطراف المعنية بالنزاع من قبل مجاورة ومنظمات دولية (منظمة الأمم المتحدة) ومنظمات افريقية (منظمة الوحدة الافريقية اساسا) ..
■ اعتقادنا ان المفاوضات تعتبر المحل العمل لانها هذا الصراع الذي موت

شروطنا هو ان تجري المفاوضات بدون شروط مسبقة أي الجلوس على طاولة مفاوضات بشكل علني وبمشاركة جميع الأطراف المعنية بالنزاع من قبل مجاورة ومنظمات دولية (منظمة الأمم المتحدة) ومنظمات افريقية (منظمة الوحدة الافريقية اساسا) ..
■ اعتقادنا ان المفاوضات تعتبر المحل العمل لانها هذا الصراع الذي موت

شروطنا هو ان تجري المفاوضات بدون شروط مسبقة أي الجلوس على طاولة مفاوضات بشكل علني وبمشاركة جميع الأطراف المعنية بالنزاع من قبل مجاورة ومنظمات دولية (منظمة الأمم المتحدة) ومنظمات افريقية (منظمة الوحدة الافريقية اساسا) ..
■ اعتقادنا ان المفاوضات تعتبر المحل العمل لانها هذا الصراع الذي موت

شروطنا هو ان تجري المفاوضات بدون شروط مسبقة أي الجلوس على طاولة مفاوضات بشكل علني وبمشاركة جميع الأطراف المعنية بالنزاع من قبل مجاورة ومنظمات دولية (منظمة الأمم المتحدة) ومنظمات افريقية (منظمة الوحدة الافريقية اساسا) ..
■ اعتقادنا ان المفاوضات تعتبر المحل العمل لانها هذا الصراع الذي موت



كل فنون

القاهرة - مكتب المدينة :
افتتح يوم الجمعة الماضي السيد
فاروق حسنى وزير الثقافة المصرى
المهرجان الدولى للفرقة
التجريبية بالقاهرة .. والذى تستمر
عروضه حتى العاشر من سبتمبر
الجارى وتشارك فيه ٢٦ دولة تقدم
٧٥ عرضا مسرحيا تجريبيا .
وقد اقيم حفل الافتتاح داخل قاعة
صلاح الدين الاربى وشارك فيه
جميع فنانى الدول المشاركة في
المهرجان .
وعقب كلمة الافتتاح قدم
الاورسترا عملا موسيقيا اسمه
« العالم الصغير » وهو عمل يؤكّد
للترابط والتواصل بين الشعوب
والاصم عن طريق الموسيقى .. وبعد
العروض الموسيقية قدم عرض الافتتاح
وهو عرض راقص تضمن مجموعة من
اللوحات الغنائية الموسيقية التى

السعودية تشارك بمسرحيتي السنين العجاف وعويس السادس عشر

حول المهرجان
فرقة واحدة تمثل المملكة
وسوريا تشارك لأول مرة

تصوى عدد كبير من الفقرات
تشملها العروض المسرحية للدول
المشاركة في المهرجان ومن بينها عطيل
السنين العجاف .. السعودية .. و
عروض فرعونية .. عويس السادس
عشر للسعودية ايضا قد قدمت بعد
ذلك اغنية المهرجان « ايدى ايدى »
والتي ألها الشاعر الغنائى المصرى
سيد حجاب ولحنها الموسيقار على
سعد .. وقام بالقاء فيها مجموعة من
المطربين الشباب .
ومن المعروف ان مهرجان هذا
العام نظرت له عدة جوائز حول فنون
التمثيل والاخراج .
ومن المعروف ايضا ان المملكة
العربية السعودية شاركت في مهرجان
العام للموسيقى وعويس التاسع
عشر .. الذى كان مفاجأة للجميع ..
اذ انه عكس التطور الذى طرأ على
المسرح السعودى من ناحية الشكل



فاروق حسنى



راشد الشمرانى

دولة واحدة افريقية .. غانا و ١٢
دولة للاضافة الى مصر الدولة
المضيفة .
تشارك سوريا لأول مرة في مهرجان
هذا العام بثلاث مسرحيات حيث انها
لم تشارك في مهرجان العام الماضى ..
والسعودية هي (المهرجان على
الالة الكتيبة) من اخرج د / محمد
قارمىل (و برح الحلم الجديد) و
الاختيار) تاليف ندى حصص
واخراج د / رياض عصمت .
تقام العروض المسرحية للمهرجان
في ٢٥ مسرحا في القاهرة
والاسكندرية وبورسعيد والمنوفية .

سوريا وفرقة واحدة .. السودان
وتشارك المملكة السعودية في
مهرجان هذا العام بمسرحية
« السنين العجاف » لفرقة جمعية
الثقافة والفنون من تاليف محمد
العظيم .. وسوف يقدم هذا العرض
على مسرح الجمهورية اليوم الاثنين في
التاسعة والنصف مساء .. ثم يوم غد
الثلاثاء في نفس الموعد .

بالطائف ..

تشارك فرقة فنون جدة بتقديم ثلاثة
عروض المسرحية التي تحمل عنوان
« رحلة الى الجحيم » وذلك في الثالث
عشر والرابع عشر والخامس عشر من
شهر صفر الحال على مسرح ادارة
منطقة الطائف التعليمية .
ومسرحية « رحلة الى الجحيم »
يشارك فيها نخبة من الشباب على
مختلف الاصناف والمستويات .. من
فرقة فنون جدة .



د . عبدالحليم رشدى

معرض قصصى للرواوى

وافق امير الشباب فيصل بن
فهد بن عبدالعزيز الرئيس
العام لرعاية الشباب على
مشاركة الفنان الدكتور
عبدالحليم رشدى ضمن
البرنامج السياحى للطلائف
بإقامة معرض شخصى له خلال
شهر صفر الجارى بناء على
الدعوة التى كان الدكتور
الرواوى قد تلقاها من امير
الطلائف ورئيس اللجنة العليا
لبرنامج التنشيط السياحى .
وبناء على رسالة الاستاذ
محمد احمد الشدى رئيس
مجلس ادارة الجمعية لسوق
امير الشباب بهذا الخصوص .

غادرتنا صباح اول امس الخميس القاهرة من اجل .. الثاني
سمر الى القاهرة وبصحية والده عارف الفنان الصغير سمر
وذلك لتسجيل بعض الاعمال الخاصة بشريطه الفنى واعادة
تركيب الصوت على شريطه الاول ايضا سوف يقوم سمر
سمر بتصوير وتسجيل اغنية للمنتخب لاهدائها لتلفزيون
جدة .
سمر سمر الى جانب مجموعة الاعمال تلك سوف يقضى
بعض الوقت للراحة في القاهرة برفقة الاهل والوالد .



سمر سمر

فرقة الفنون الشعبية من

حجرات الخريف في جنتي
البحر .. لاجل الى سمر
سمر الى القاهرة وبصحية والده عارف الفنان الصغير سمر
وذلك لتسجيل بعض الاعمال الخاصة بشريطه الفنى واعادة
تركيب الصوت على شريطه الاول ايضا سوف يقوم سمر
سمر بتصوير وتسجيل اغنية للمنتخب لاهدائها لتلفزيون
جدة .
سمر سمر الى جانب مجموعة الاعمال تلك سوف يقضى
بعض الوقت للراحة في القاهرة برفقة الاهل والوالد .



سمر سمر

الفنان سراج

عمر .. يشكر

الفنان الاستاذ سراج عمر الذى
فجع قبل ايام بوفاة والده المغفور له :

الشيخ عبدالقادر

عمر العمودى

يتقدم هو واقاربه واصهاره بالشكر
الجزيل لكل من واساهم في فقيدهم
العزیز حضوريا او برقيا او تليفونيا ..
سائلين الله للجميع ان لا يريهم
مكروها في عزيز لديهم .

الحمد لله على خروجي
من هذا الوسط

طلبتي الحبيب الصديق
المصري من رجل الاعمال سيد
حسنوى ان يطلع على رواج
طفقة سمر روى من اهل
فاروق القيسوى قاعتر واك
انه لا يعلم شيئا عن هذا
الموضوع .. وقال رجل الاعمال
البورسعيدى احمد الله على
انى خرجت من هذا الوسط
والخير لا يهمني من قريب او
بعيد .. واتاطلقت سهر روى
مذا ستين وجهي حرة تفعل ما
تريد

سراج عمر

الحمد لله على خروجي
من هذا الوسط

الخير

السهرة الخليجية ومعاناة الدراما المحلية

في الوقت الذى يطلب فيه الكثير من جمهور التلفزيون بان تولى
القناة الاولى جزءا من اهتمامها بالبرامج والاعمال الدرامية الى
جانبا اهتمامها بالبرامج الفضل انتاج للبرامج التلفزيونية الوافدة
والتي يتم عرضها في سهره يومى الاجازة الاسبوعية .
والجمعة .. فاجانا المسؤولون بهذه القاعة مساء يوم الخميس
الماضى بعرض « السهرة الخليجية المشتركة » .. والى قام باعداد
فكرتها الاستاذ عبدالله الحفيل وشارك في تقديمها الفنانون عبدالله
السبحان وراشد الشمرانى وهى خطوة طيبة وجريئة نأمل ان
تتواصل مثل هذه الخطوات التى من الممكن ان تساهم في ايصا
الرسالة التى تهدف اليها مثل هذه البرامج .
ولا بد هنا ان نشيد بالاختيار الموفق جدا في اسناد مهمة التقديم
والتي وان كان فيها شيء من التمثيل غير الواضح الا اننا نستطيع
ان نقول ان الشمرانى والسبحان قادا دقة السهرة الى النجاح
المطلوب ونقلا للمشاهد معاناتها ومعاناة زملائهم الممثلين وكتاب
المسرح والدراما التلفزيونية بغيره من الصديق الذى يدعو الى
التامل والقدرة على الفهم والارتداد صحيح ان موضوع السهرة كان
عن الدراما الكوميدية الا ان الحوارات والمواقف والالاءات كانت
تضمنتها مواد تلك السهرة كانت تشكل مضموئا آخر يتصل اتصالا
غير مباشر بالدراما المحلية على مختلف قنواتها وكيف يمكن
الاستفادة من العناصر القائمة على تنقيتها سواء كانوا في مجال
التأليف .. والتمثيل .. والاخراج .. وغيرها من المجالات التى لها
علاقة بالعمل الدرامى بصفة عامة .
ولا اريد هنا ايضا ان استعرض كافة الآراء التى تحدثت عن
مشكلة النص الكوميدى وبالتحديد .. كوميدى الموقف .. ولكن
اكفى بوقفه قصيرة مع بعض الآراء التى شددت التفكير للاعجاب
بمحتوياتها ومن بين تلك الآراء رأى الفنان الكويتى محمد المنصور
عندما تناول مسألة النص الكوميدى ومدى فهمه وقبول المتلقي له
اخذا في الاعتبار الظروف الاجتماعية والنفسية التى تسيطر عليه
وهو يشاهد مثل هذه الاعمال .. والفنان محمد المنصور يوضح في
مجل كلمه الى ان مهمة النص الكوميدى لا تقتصر على
البسمة والبهجة عند المتفرج هي واحدة من الاهداف الرئيسية
لمهمة النص الا انه لا يبنى ذلك ان مهمة المتفرج تنتهى بمجرد انهاء
الموقف الكوميدى او خروجه من صالة المسرح انما هو مطلوب منه
تحليل تلك المواقف والتفكير فيها لان ذلك ما يساعد على ادراك
رسالة المسرح ولقائل على معالجة جزء من قضاياهم اليومية
كما اعجبني رأى الفنان راشد الشمرانى حينما تطرق الى النص
الدرامى بصفة عامة من جهة المعالجة الدرامية لفصلها الفرد
والمجتمع الخليجى والعربى فرفض ان ننظر الى الاعمال الدرامية
بنظرة اقليمية حيث انه يرى فيها كانت فكرة النص الدرامى ومن
اين كان الا انه لا بد ان يتحدث عن قضية الخلق قادر على التحليل
ومعها الاحساس بها وكان الشمرانى بهذا الرأى يرد على تلك الآراء
التي تحترق على وجود الدراما غير المحلية في تلفزيوناتنا العزيز .
ويبدو ان الخلق لهذه السهرة الفنان عبدالله السبحان قد تغافل
هو الآخر عن هذا الرأى وقدم احد افلام السينما العراقية كنوع من
الاستشهاد والربط الجيد .
كما ان القصص الاستاذ سعد الدوسرى كانت له مجموعة من
الافكار التى تاهت منه ذلك انه افقد الى التركيز وربما ان الموقف
الارتجالي له دور في هذا التوهان الا انه كان موقفا عندما انتهى حديثه
بالمطالبة بمزيد بحث عن كافة الجوانب الفنية او ابتعاضا لتحقيق
الغرض المطلوب .
في نهاية هذه الكلمة اعود واكرر الشكر للمسؤولين بالقناة الاولى
على هذه السهرة المتميزة التى اكدت ان التلفزيون السعودى قادر
ثامنا بالتفكير البشري والمفيدة المتوفرة له ان يقدم للمشاهد
افضل الاعمال التى ما وجدت النوايا الصداقة والمخلص لتقديم مثل
هذه البرامج .
عدنان جسنينة

في الطائف

بعد عودة فرقة الفنون الشعبية
التابعة لادارة التراث الشعبى
بالرئاسة العامة لرعاية الشباب من
الولايات المتحدة الاممية للاشتراك
بالعديد من الرقصات الشعبية في
فترة اقامة معرض المملكة بين الامم
واليوم .. تشارك هذه الفرقة في برنامج
الترويج السياحى في مدينة الطائف
لعدة عشرين ايام .
المعروف ان الفنان محمد سليم
رئيس قسم الفنون الشعبية بجمعية
جدة هو الذى يتولى رئاسة هذه
الفرقة .

محمد سليم

ممثلون تحولوا الى مطربين

بدون مؤهلات او مواهب

سيد زيان مظهر ابو النجا سمر غانم

كثرة محمد وسين الروجيه!

كتب وحيد جميل :
الفنان حمزة محمد من
الاصوات الشابة التى برزت
للساحة الفنية منذ عامين ومن
خلال حفل جمعية الثقافة
والفنون وفي الاسبوع قبل
الماضى سافر الفنان حمزة محمد
الى مدينة الرياض لقضاء جزء
من اجازته ولعقد قرانه على
كريمة الشيخ محمد صالح
الحبشى ويستعد هذه الايام
لثلاث عش الزوجية استعدادا
لحفل الزفاف الذى قرر ان يدعو
جميع زملائه في الوسط الفنى
وان تكون الدعوة عامة .
وعن هذه المناسبة يقول ان
سعادتي وفرحتي بالعروس كان
لها الاثر الكبير لاستعداد
لنظر بكورة اعمال في المستقبل
القريب .
وكل الفنون تبارك للفنان
حمزة محمد .

من السينما العالمية

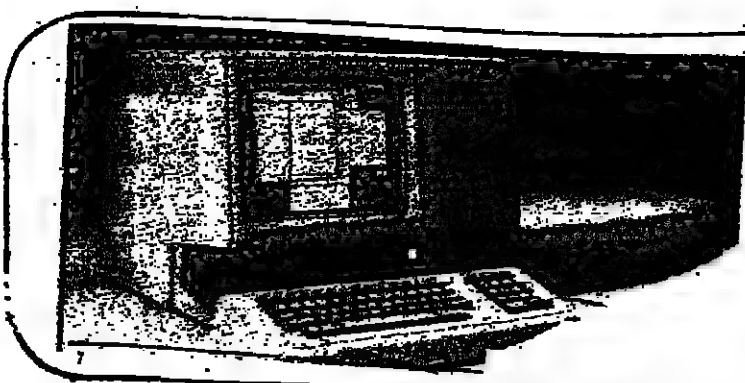
المنافسة في عالم السينما بين
الولايات المتحدة وفرنسا لا تقف
عند حد معين فكلما خرجت امريكا
للعالم بفيلم زاد حجم الضجيج
الاعلامى عن الفيلم الفرنسى .
ومن اخر هذه الافلام
(الفرنسية) فيلم « الدب النجم »
حيث يحكى هذا الفيلم مأساة دب
صغير .. فقد امه برصاصة من احد
الصيديين .. ويشعر الدب الصغير
بالحنن والوحدة ويتعرض للموت
والخطر اكثر من مره ووسط الغابات
والجبال الشاسعة .. الى ان يلتقى
بدب كبير يعطف عليه .. ويكون له
معلمة الام .
والبطولة المطلقة في هذا الفيلم
للدب الكبير والصغير والفيلم
اساسا يقوم على حركات الدببة
ونظرات عيونها التى غالبا ما تعبر
عن المواقف المحزنة والمعبرة خلال
السياق الدرامى لاحداث الفيلم .
وهو من اخرج : جان جاك .
ومصور احداثه في شمال كندا .
واستغرق التصوير مدة ثلاثة
شهور .

سؤال دائما يواجه للممثلين
الذين تحولوا بقدرة قادر الى
« مغنيين » وهذا السؤال سمعته
كثيرا وقرانه اكثر .. ولا يتغير
السؤال ابدا .. هل انت مطرب ؟

الاجابة واحدة لا تختلف من
ممثل لآخر سمعت اجابة محمود
الجندي وسيد زيان وسمر غانم
ومظهر ابو النجا .. و .. وغيرهم
هم الذين انتهجوا منهج الغناء في
المسرحيات او الافلام واجابتهم
كانت نحن « مؤدين » واخراجية
سمعتهم سمر غانم عندما انا
اودى .. ولا اغنى .. ما هذه
الاجابة وهل هي استخفاف
بمقولنا .. الا يعلمون بان جميع
الناس باستطاعتهم « الاداء » اذا
دربوا على ذلك وطلب منهم اداء
اغنية ما او كللت محمدا .

سمر غانم .. لو لم يكن ممثلا
وان كان ممثلا في الاصل فمن يطلب
منه الغناء او الاداء .. سيد زيان لو
اعتبرته انسانا عاديا سيطلب له
شهرة سيد زيان الممثل فهل يرشحه
احد من المخرجين لاداء او
الغناء .. بالتأكيد لا .. لان كل
انسان منا يستطيع الاداء وكلنا
يشارك في صفة « الاداء » ولكننا
نتخلف في موهبة « الغناء » .

لو ان كل انسان عمل بمهولة
مؤله الممثلين وفكر كل واحد منهم
ان « يؤدى » نوعا من انواع الغناء
لاصبح الجميع في الغناء سواء ..
هذا اسلوب نقله رغا عننا وليس
بايدينا .. عندما نشاهد احدهم
يؤدى كلمات او اغنية ما .. لا
نستطيع ان نقول له هذا خطأ او
حتى عيب .. لان صيغة الاداء التى
اصبح يفتش بها البعض مما
ينسبون لانفسهم الفن كانت
الشرارة الاولى للموسيقى المنحدرة
الذى وصلت اليه الاغنية واتمنى
ان يتذكر هؤلاء الممثلون الممثل
المصرى الذى يقول « اعلى
العيش لخبازة .. لو اكل نصه » .
وحيد جميل



برامج
الحوارة

هدف البرنامج

ملحق الكمبيوتر

الاثنين ٤ صفر ١٤١٠ هـ

استخدام الحاسب الآلي في التعليم

الكمبيوتر يساهم في مضاعفة نشاط الطالب وتحصيله العلمي

مساهمة الكمبيوتر في التعليم أصبح حقيقة

وافق غزو الكمبيوتر لكافة مرافق الحياة تطبيقات عديدة وشاملة في مجال التربية والتعليم ويشهد علمنا اليوم ثورة ثقافية حقيقية تتجلى في ادخال الكمبيوتر الى كافة مراحل التعليم بدءاً من رياض الاطفال وانتهاء بالجامعات مروراً بالصفوف الابتدائية والمتوسطة والثانوية

الكمبيوتر في المدارس العربية على الرغم من ان استخدامات الكمبيوتر في مجال التربية ما زالت في مراحلها الاولى في بعض الدول العربية نجد ان اهتمامات وزارات المعارف تنصب جميعها في هذا الاتجاه وذلك ايماناً منها بالدور المهم الذي تلعبه الحاسبات الآلية في حقن مواهب الطالب وتوسيع افاق خياله وقاعدة معلوماته او ليس طلاب اليوم مجتمع الغد ومزودة بتقنيات العصر؟ وهل من يتك علوم الكمبيوتر وتدريبه وان يكن عددهم غير كاف بعد ؟ [٣] الاسعار المتصاعدة للحاسبات الشخصية وزوال خطر الوقوع في الاعطال والتصلب بفضل توفر الصيانة والخدمات الفنية العالية المستوى [٤] وعلى الجهات المختصة بان اعتماد الكمبيوتر او عدم اعتماده في مجال التربية من شأنه ان يقلص او ان يعظم الثغرة الجلية بين العالم النامي والعالم المتقدم [٥] والواقع انه لم يعد للحاق بركاب هذا الأخير امراً مستعصماً اذا ما تدركنا بمثل هذه المعضلة في التفوق العلمي ..

حسنت الكمبيوتر في التدريس انه لن نواعي الخطأ الاعتقاد ان الكمبيوتر يمكن ان يحل يوماً ما مكان الأستاذ او ان يقضي كليا او جزئياً على الكتاب والوسائل التعليمية الأخرى انما هو يلعب بلا شك دوراً مكملاً واساسياً في صقل مواهب الطفل او الطالب على حد سواء وفي توسيع افاقه الفكرية ومن اهم حسناته [١] انه يوفر التدريبات والتمارين المتكررة والتي تتطلب الكثير من العناء والصبر . وهو في صبره يتفوق على اي شخص [٢] عند دراسة لمادة معينة يشجع الطالب مع الكمبيوتر بالاستقلال الشخصي وبالبرونة القصوى [٣] يحس الطالب وكأنه ينهل المعرفة من استاذ خاص به وحده . استاذ لا يؤنبه امام زملائه اذا ما اخطأ وانما يعطيه

طوكيو - واس - بإمكان الكمبيوتر - الحاسب الآلي - مليونين يابانيين - ٦٩٠٠ دولار امريكي اذا ما تمكن من اختراق شبكة نظم شبكات الاتصالات اليابانية خلال عامين . ويخبره لا تخلو من المتحدث قال متحدث باسم الهيئة التي رصدت المبلغ اننا لا نعتقد ان احدا يستطيع اختراق هذا النظام الا انه استغرقنا في اننا لا نقصد اثارة هوة الحاسب الآلي بقدر ما نسعى الى الكشف عن عيوب النظام اذا ما كانت موجودة . وتهدف الهيئة من ذلك النظام مع هوة الحاسب الآلي من سرقة أية معلومات عن مراقب اختراق شبكة الحاسب الآلي الخاصة بالهيئة

إذا استطعت خداع الحاسب الآلي فكيف يكون بين ياباني

حتى الاجازة الصيفية .. كمبيوتر يكون طوعاً لا راداً .. ومزاجه وحب استطلاع واستكشافه .. مثل هذا الكمبيوتر يجب ان يأخذ مكانه في كل بيت وفي كل أسرة وهو هدية تسعد الطفل او البالغ وتكون في الوقت نفسه حافزاً له لمضاعفة نشاطه الدراسي وتحصيله العلمي .. لا يستطيع رب اورية الأسرة تجاهل الكمبيوتر المنزلي لاطفالهم . وهم اذا ما استكشفوا السوق وتطوراتها الأخيرة لابد وان يلجأوا بالاسعار المتزايدة التي حرصا منها على نقل صورة حية لدى اهتمام الاهل باقتناء كمبيوتر خاص لاولادهم . اجرت الاقتصاد والاعمال استفتاء قصيرا على بعض من قرأتها . وجاءت نتائجها كالآتي : [١] من اجاب ؟ مدير عام ٨١٪ مدير مجلس ادارة ٨٥٪ مدير مالي ٩٤٪ عضو منتدب ٩٥٪ [٢] التوزيع الجغرافي للاستمارات الواردة : السعودية ٥٨٪ تونس ٧٪ عمان ٦٪ الامارات ٢١٪ مصر ٥٪ الكويت ٢٪ ما هو عدد اولادكم بين ٥ ولد واحد ٥٪ ولدين ١٨٪ ٣ اولاد ٤٥٪ اكثر من ٣ اولاد ٣٢٪ [٣] هل فكرتم بشراء كمبيوتر شخصي اولادكم ؟ فكرنا واشترينا ٦٩٪ تفكر بذلك حالياً ٢١٪ لا تفكر بذلك صفر٪ تحملها جميع الاكليات والدورات التدريبية المتوفرة



ما شاء من فرص لتصبح المظلة ومن شأن ذلك ان يزيد من ثقة الطالب واعتزازه بنفسه وان يحثه بالتالي على التقدم السريع واعطاء افضل النتائج [٤] يعتقد الطلاب انه يلهو ويتسل في حين انه يتعلم اشياء تلقائياً وغفوا جميع المعلومات التي امامه على الشاشة وتبقى هذه المعلومات راسخة في ذهنه الى ابد الابد ..

ويبقى البيت المدرسة الاولى توفر افضل سبل التحصيل العلمي لابنائهم هودنا هاجس الوالدين الاكبر ويأتي اختيار الاهل لمدارس اولادهم بعد تردد كبير وهو قران لا يتناهي تكاليف الدراسة ولقدرة الاهل على تحملها والواقع انه يمكن تقسيم المدارس الى نوعين اول المدارس الخاصة او الحكومية التي لم تعتمد حتى اليوم الكمبيوتر في مناهجها التعليمية .. يبقى الطالب في كلا الحالتين بحاجة ماسة الى كمبيوتر خاص به .. كمبيوتر صديق يتي معه ولا يفارقه ابداً ومهما كانت الظروف : الاعيان ، الفرص الدراسية ، اخر الاسابيع او

توفر افضل سبل التحصيل العلمي لابنائهم هودنا هاجس الوالدين الاكبر ويأتي اختيار الاهل لمدارس اولادهم بعد تردد كبير وهو قران لا يتناهي تكاليف الدراسة ولقدرة الاهل على تحملها والواقع انه يمكن تقسيم المدارس الى نوعين اول المدارس الخاصة او الحكومية التي لم تعتمد حتى اليوم الكمبيوتر في مناهجها التعليمية .. يبقى الطالب في كلا الحالتين بحاجة ماسة الى كمبيوتر خاص به .. كمبيوتر صديق يتي معه ولا يفارقه ابداً ومهما كانت الظروف : الاعيان ، الفرص الدراسية ، اخر الاسابيع او



حسن العمري عبد الرحمن خلف سامي ميروك عبد الرحمن الدهام احمد خضير

الاسم : الاسم محمد سعيد عثمان الغامدي العمر : ٢٠ عاماً المهنة : طالب بالمرحلة المتوسطة .. دراسات في الكمبيوتر : دارس .. العنوان : العلاء - الباحة - ص ٢٤٩

الاسم : الاسم عبد الرحمن عبد الخالق خلف العمر : ١٤ عاماً المهنة : طالب بالمرحلة المتوسطة .. دراسات في الكمبيوتر : دارس .. العنوان : العلاء - الباحة - ص ٢٤٩

الاسم : الاسم عبد الرحمن عبد الخالق خلف العمر : ١٤ عاماً المهنة : طالب بالمرحلة المتوسطة .. دراسات في الكمبيوتر : دارس .. العنوان : العلاء - الباحة - ص ٢٤٩

الاسم : الاسم عبد الرحمن عبد الخالق خلف العمر : ١٤ عاماً المهنة : طالب بالمرحلة المتوسطة .. دراسات في الكمبيوتر : دارس .. العنوان : العلاء - الباحة - ص ٢٤٩

دورة تدريبية على الحاسب الآلي بغرفة جدة

جدة - مندوب المدينة : نظمت الغرفة التجارية الصناعية بجدة دورة في التدريب والتعليم على الحاسبات الآلية بمركز التدريب التابع لها .. شارك في الدورة اكثر من ٣٠ مشاركاً من مختلف الشبكات العاملين في شركات ومؤسسات القطاع الخاص بجدة .. وقد استمر برنامج الدورة ثمانية ايام تم فيها التعليم والتدريب نظرياً وعملياً حتى تتحقق الفائدة المرجوة من تنظيم الدورة ..

اهداف الدورة : ويهدف برنامج الدورة الى : التعرف بالحاسبات الآلية ومجالات استخدامها في تشغيل النظم الحاسوبية .. اتاحة الفرصة للمتدربين لاستخدام الحاسب الآلي باستفهام وتنفيذ تطبيقات متكاملة للنظم الحاسوبية .. وقد وجه برنامج الدورة طوال الفترة التي استغرقتها الى الحاسبيين والمسؤولين عن تصميم وتطوير نظم الحاسبات المالية في المنشآت التجارية والصناعية .. ومنشآت الخدمات .. وقد اشترط في المشتركين ان يكونوا من العاملين فعلياً في مجالات الحاسبة المالية ولا يشترط خبرة سابقة بالحاسبات الآلية ..

موضوعات الدورة وتتألف الدورة الموضوعات التالية : اساسيات الحاسب الآلي ، مكونات استخدامه ، وثائقه .. اساليب التعامل مع الحاسب الآلي [عمليات تجهيز البيانات ، اعداد الخرجات] .. مراحل تصميم النظم الحاسوبية باستخدام الحاسب الآلي .. اجراءات تشغيل النظم الحاسوبية باستخدام حزم البرامج الجاهزة على الحاسب الآلي .. المعلومات التنظيمية لضمان

برنامج الهواة :

الاسم : هادي مريضي المدينة : شرونة احد متدربي مركز سفر للتدريب لاخترت وقع شويط مخر بيك قبل التشغيل

الاسم : هادي مريضي المدينة : شرونة احد متدربي مركز سفر للتدريب لاخترت وقع شويط مخر بيك قبل التشغيل

الاسم : هادي مريضي المدينة : شرونة احد متدربي مركز سفر للتدريب لاخترت وقع شويط مخر بيك قبل التشغيل

مركز علوم وصيانة الحاسب الآلي
تحت إشراف المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني S.M.C.C
يسر المركز أن يعلن عن عقد الدورات التدريبية الآتية :
• مقدمة في عالم الحاسب الآلي والبرمجة .
• البرمجة بلغة البيسيك (جميع المستويات)
• البرمجة باستخدام قواعد البيانات .
DBASE III
• أسعار خاصة للطلبة والموظفين .
• مواهب مناسبة للشركات الأهلية وموظفي البنوك .
للمزيد والاستفسار الاتصال على إدارة التدريب
تليفون : ٥٤٣٦٤٤٠ / ٥٤٣٩٥٣٤ / ٥٤٣٩٨٤٨
مكة المكرمة / شارع الستين / مجمع المصيفات

إذا كان لديك الجديد في عالم الكمبيوتر فليكن الاتصال بنا على الهاتف ٦٧٢٤١٠٠ صطفى عمارة / ماني الكمبيوتر

من مكتبة صخر

الطاقة

برنامج ثقافي علمي عن أنواع الطاقة واستخداماتها ومصادرها

- وسيلة مبسطة ومتطورة لتقديم أنواع الطاقة والعلاقات بينها.
- وسيلة للتعرف على مصادر الطاقة واستخداماتها.
- مختبر عملي لحكاة عمليات توليد الطاقة وتحويلاتها.



من مكتبة صخر

أبداع سائح

برنامج متطور يقدم لغة صخر لونغو التعليمية في إطار مشوق.

- برنامج عملي للتعرف على لغة صخر لونغو
- وسيلة سهلة للأطفال للدخول إلى عالم البرمجة المثير من خلال سائح
- وسيلة ممتعة لممارسة استخدامات أوامر وإجراءات صخر لونغو

السنة الثالثة - العدد ١٢٠

صفحة تعدها وتخرجها جريدة المدينة و المالمية

الأثنين ٤ صفر ١٤١٠ هـ

حوار مفتوح مع أولياء أمور طلاب المدرسة الفيصلية بالطائف عن ادخال مادة الحاسب الآلي بالمسار الخاصة



توجه مدير مركز صخر للتدريب بالطائف وأجريت حواراً مفتوحاً ومستمراً مع بعض أولياء أمور الطلاب في المدرسة الفيصلية الأهلية بالطائف حول مدى الأهمية التي يراها أولياء الأمور في إدخال مادة الحاسب الآلي بالمرحلة الابتدائية وما هي اقتراحاتهم لتكون هذه التجربة الفريدة من نوعها أكثر إيجابية وانتشاراً... في باقي المدارس الأهلية في الطائف على وجه الخصوص وفي ضللتنا العبيبة على وجه العموم وما هي السبل التي يمكن إتخاذها في تطبيق هذه التجربة للعمل على تأهيلها وما هي أرقام في ضرورة تدريس هذه المادة باللغة العربية أو باللغة الإنجليزية أو باللغتين على حد سواء... وما هو الهدف الأساسي الذي دفعهم إلى الموافقة بالحقائب لدراسة الكمبيوتر في هذه المرحلة... فكان رأي سعادة مدير الطائف فهد بن معمر في أحد الطلاب في المدرسة بأن الفكرة فريدة من نوعها وأنها يجب أن تترك بصيرة أعمق بحيث تكون هناك محاضرات خاصة يتم شرح مفهوم الحاسب الآلي لأولياء الأمور نظراً لأن معظم أولياء الأمور غير ملمين بطبيعة الفكرة والمفاهيم التي على أبنائهم... وقال بأن فكرة

أنشأ الحاسب الآلي جاءت في توقيت جيد حيث أن الكمبيوتر في تطور مستمر فكان لابد من تعليم الصغار في هذه السن حتى يتم إزالة الخوف الناتج عن محاولة الخوض في كل ما هو جديد ومختلف. الحاسب الآلي الذي أصبح يسيطر على كل مجال من مجالات الحياة المختلفة وتتمنى في نهاية الحديث أن يطلق أبنائهم الطلاب إلى أفق علمية وعالية في هذا المجال واختتم حديثه قائلاً: (العلم في الصغر كالنقش على الحجر) .. وكان رأي الأستاذ عبدالله الماشي وكيل أمانة الطائف بأنه لابد من عقد ندوات أو محاضرات قبل قبول مسؤول مركز صخر للتدريب لشرح الفكرة لأولياء الأمور حتى تكون لديهم الفكرة الكاملة عن الفائدة المرجوة من استخدام الحاسب الآلي وتدريبه كمادة أساسية ضمن مقررات جميع المدارس. وقد اقترح بأن تدريس المادة باللغتين العربية والإنجليزية... كما أنه يندم التركيز المطلق في استخدام الحاسب الآلي لدى الأطفال حتى لا يؤثر ذلك سلباً على استخدام عقل الطفل حتى في الإجراءات البسيطة. وكان رأي مدير عام الزراعة والمياه بمنطقة الطائف المهندس غازي عبدالله حواري بأنه يجب

اصدقاء صخر



عبد العزيز سعد أبو ملح

الاسم : عبدالعزيز سعد أبو ملح
المدرسة : منارات خميس مشيط
السن : ١٠ سنوات
لدينا كمبيوتر موديل AX 170 والكثير من البرامج التعليمية مثل صخر لونغو واختبر ذلك واختبر معلومات حسب الفضاء واضرب واقسم ولقد طلبت من والدي أن التحق بدورة صخر لونغو عند النجاح آخر العام ولقد سجلت اسمي ونجحت في الدورة أيضاً بتفوق والحمد لله ..



نهائي مسابقات صخر لصيف هذا العام



ضمن سلسلة مسابقات صخر التي نظمتها الشركة العالمية للإلكترونيات خلال هذا الصيف عدة مسابقات على الكمبيوتر التعليمي وصخر التي عقدتها بالتعاون مع كل من مسيح خزام الدولي بجنوب جدة وفندق البلاد على كورنيش جدة حيث بادر للحضور أعداد كبيرة من المشاركين لجميع الأعمار مع عوائلهم... وتأتي هذه المسابقات ضمن العديد من الأنشطة التي تنظمها الشركة العالمية للإلكترونيات (صخر) دائماً لترسيخ ونشر الثقافة الكمبيوترية بين أبنائنا الراغبين بالتفوق دائماً... خاصة وأن كانت هذه المسابقات تنقسم برغبة هذا الجيل لحب المعرفة وأثبات الذات وتكسر حاجز الخوف من الكمبيوتر لدى الأطفال وذلك بالاحتكاك المباشر والفعال بين الكمبيوتر ومستخدمه... وقد شاركت مختلف الأعمار في المسابقات على برامج صخر التعليمية والتثقيفية بالإضافة إلى تقديم برنامج شيق استمتع به الصغار والكبار في جو من التناقص والتدية مع الجوائز على جميع المشاركين في المسابقات والفائزين الأوائل بالمسابقة الكبرى التي أقيمت في مسيح خزام الدولي يوم الخميس الماضي هذا وقد وعدت الشركة العالمية بإقامة مسابقات أخرى في عطلة الربيع القادمة.

٢٠ ريالاً هدية

صخر

تخضع عند شرائك برنامج القرآن الكريم أو البرامج الإدارية أو لغات البرمجة

تتوفر مجموعة كبيرة من البرامج الإدارية ولغات البرمجة

العالمية SAKHR DICTIONARY

العالمية SAKHR MAIL

العالمية SAKHR FILES

قدم هذا الكمبيوتر إلى أحد معارض العالمية أو موقعها لتخضع على خصم ٢٠ ريالاً عند شرائك برنامج واحد من البرامج الإدارية أو لغات البرمجة أو القرآن مستوفياً المعلومات التالية:

الاسم

العنوان

موديل جهاز صخر الموجود لديك

عدد البرامج التعليمية لديك ☐

عدد برامج الألعاب لديك ☐

العرض ساري حتى تاريخ ١٤١٠ / ٩ / ١٠ الموافق ١٤١٠ / ٢ / ١٠ هـ

المالمية

الرياض ٤٦٣٤٩٦ جدة ٢٤٤٩٤١١ الخبر ٨٩٨٥٢٨٨

المجموع يجتمع بلجان كأس الكؤوس



عبدالله بن جهموم

تصرف أعضاء اللجان العاملة حتى يتمكنوا من تأدية مهامهم على الوجه الأكمل

هذا وقد استمع المجموع خلال الاجتماع لعدد من التقارير حول عمل كل لجنة من اللجان العاملة في البطولة

جدة : المدينة الرياضية :

اجتمع الدكتور عدنان جهموم رئيس نادي الاتحاد بأعضاء اللجان العاملة في بطولة كأس الكؤوس التي يستضيفها نادي الاتحاد خلال الفترة من ٢٠ - ٣٠ صفر .. وحضر مدير البطولة

وقد ألقى الدكتور جهموم كلمة قدم فيها شكره للأعضاء على جهودهم من خلال عملهم في لجان البطولة المختلفة

وأشار المجموع بحرص الأعضاء على رفعة سمعة وطنهم مؤكداً ان الجميع يضعون ثقتهم في هؤلاء الأعضاء وقد رتبهم على تأكيد السمعة الحسنة التي تتمتع بها المملكة في مجال تنظيمها للبطولات والتجمعات الشبابية الرياضية

وأكد المجموع ان ادارة نادي الاتحاد تضع كافة امكانياتها تحت

هذا المدرب لا يصلح للمنتخب !!



عبدالعزیز عبدالرحمن

اتحاد السلة الاجتماع بالاداريين واللاعبين ليعطوا صورة حقيقية عن هذا المدرب

عبدالعزیز يؤكد :

الحديث عن منتخب كرة السلة اخذ بعدا اخر بعد النتائج المترتبة التي حققها وبالذات في البطولة العربية التي اختتمت مؤخرا في سوريا

المدينة : اجرت اتصالا بالاستاذ عبدالعزیز عبدالرحمن اداري منتخب المملكة السابق ليتحدث عن هذا الوضع الذي يعيشه المنتخب فقال :

اولا احب ان اوضح ان الاتحاد السعودي لكرة السلة يعتبر من انشط الاتحادات .. فهناك عدد كبير من الحكام الدوليين .. علاوة على الاداريين المتحسين الذين يمتازون بخلفيتهم الممتازة من هذه اللعبة .. لكنني حقيقة مازلت

استغربا الاصرار على ابقاء المدرب فالتون (سيل) كمدرّب للمنتخب رغم السلبات العديدة التي لا تخفى على اي متابع او مسؤول لهذه اللعبة

تقول ان سلبات المدرب لا تخفى على اي متابع .. لماذا لم تشر لذلك عندما كنت اداريا للمنتخب في فترة سابقة ؟

لقد كتبت تقريرا مفصلا عن الممارسات الخاطئة التي يتبعها هذا المدرب مع اللاعبين بعد عودتنا من بطولة الجلاء التي اقيمت في سوريا .. وارسلته للتقرير كاملا لاتحاد السلة .. مستحيا فيه كل التصرفات

الخطأ لهذا المدرب الذي كان يفرق في تعامله مع اللاعبين .. من خلال ما ذكرت واضح انك تحصل مسؤولية الخسارة للمدرب

نعم وبكل صراحة ان هذا المدرب لا يستحق ان يشرف على تدريب المنتخب .. واتمنى من

الحزم والرائد في اخر مباريات الدور الاول

كتب : عيسى حمدان في اطار مباريات الدورة التنشيطية لكرة الطائرة لاندية الممتاز والدرجة الاولى تقام اليوم مباراة واحدة بين :

الحزم × الرائد

في الرابعة عصرا على صالة الاسر عبد الله بن عبد العزيز .. لقاء متكافئ بين الفريقين .. وبانتهاء مباراة اليوم تنتهي مباريات الدور الاول بالنسبة لكلا الفريقين وهما في مركز لا يصدقان عليه

عشرة حكام سعوديين لدورة الصقل

طار الى البحرين عشرة حكام سعوديين ولدين (طائفة) لحضور دورة الصقل السنوية التي ينظمها الاتحاد الدولي للتعاون مع مركز تطوير الكرة الطائرة ومقره دولة البحرين الشقيقة وسوف يحاضر في هذه الدورة بعض الحكام المعتمدين حيث سيتم التركيز على التعديلات الجديدة في طرقات في قانون اتحاد الطائرة

مليون ونصف للمجاهدين الأفغان



الرياض (واس) بلغ دخل مشروع شباب الملكة لدعم المجاهدين الأفغان مليوناً وأربعمائة وأربعين ألفاً وسبعمائة ريال

ويأتي هذا الدعم بناء على توجيهات صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم باعتناء زيادة ريال واحد على تذاكر المباريات لصالح مشروع شباب الملكة لدعم المجاهدين الأفغان

الإير فيصل بن فهد

فيما أعلن عن اسماء بعثته غدا يصل الاهلي للقاء الاتحاد



كتب : عيسى حمدان تلقى نادي الاتحاد توكفا من النادي الاهلي الاماراتي تضمن قائمة باسماء اعضاء بعثته التي من المتوقع وصولها يوم غد لملقاة فريق الاتحاد يوم الخميس القادم في مباراة بكرة القدم على استاد جدة

ويرأس بعثة فريق الاهلي الاماراتي الاستاذ جمعة غريب مبارك وتضم في عضويتها الاستاذ محمد عبدالله المطروشي مدير الفريق والمدرب طه محمود بدران ومساعد المدرب محمد مطر غراب وسيد مصطفى حسين اخصائي العلاج الطبيعي وسليمان كويما مسؤول ملابس .. بالإضافة الى ١٨ لاعبا هم على النحو التالي :

عبدالله موسى احمد عيسى ومحمد سالم مبارك ومحمد خميس فرج وعبد الرحمن احمد حسن ومهدي علي حسن وعبد اللطيف حسن جاسم وابراهيم عبدالله الماس وعصام علي حسن وعبد الله جميل عبدالله وابراهيم كرم علي وصالح علي مرهون واحمد عبد الرحيم عبدالوهاب وحسن جعفر حسن وعبد الله خميس فرج وخالد عبد الرحيم علي ويوسف مراد سائلين وطاهر عبد الكريم نعمت وليد عبد الملك محمد

صرح بذلك للمدينة الرياضية المهندس حسن جهموم نائب رئيس نادي الاتحاد

الجعيد مشرفا لحكام كأس الكؤوس

جدة المدينة الرياضية الحكم العرب الكبار سليمان الجعيد استبد له مهمة الإشراف على لعبة الحكام العاملة في بطولة كأس الكؤوس العربية لكرة القدم الشبان سليمان الجعيد من الكفاءات الشبابية التي حققت النجاحات خلال عملها في السجل المحتلة لثمانين كأس العالم للشباب التي استضافتها الملكة في العام الماضي

الربيع يطلب ملاقة الاهلي

بعث نادي الربيع بخطاب لادارة النادي الاهلي يطلب فيه مباراة ودية مع الفريق الاول او الشباب في كرة القدم خلال هذا الأسبوع وقد وافقت الادارة الاهلوية مبدئيا على ذلك وسيتم تحديد اليوم في وقت لاحق

الاتحاد يلعب الأحد مرتين

يلتقي اليوم على ملعب الاتحاد في مباراة ودية فريق شباب الاتحاد وفريق المجد من بينج وذلك في اطار استعدادات الفريق الاتحادي لخوض غمار مباريات دورة الصقل بالطائف اعتبارا من الأسبوع المقبل

مباراة أخرى

كما تقرر ايضا ان يلعب ناشئو الاتحاد مباراة ودية أخرى مع فريق المجد من بينج وذلك على ملعب الأمير استعدا لدوري المنطقة الغربية لكرة القدم

النشاط مصاب

غاب عن مباريات فريقه التجريبية الاخيرة نجم فريق النهضة لكرة القدم الثالث (احد النباط) .. حيث أصيب في مشط قدمه في احدى تمرين الفريق وهو يخضع الآن للعلاج بالحرس الوطني بالدمام ويقوم ببعض التمرينات الخفيفة

وصرح النباط لـ (المدينة) بأنه يواصل علاج قدمه دون المشاركة في المباريات الودية الخفيفة خوفا من تصاعف الإصابة وحتى يكون جاهزا للخدمة لفرقة مع بداية الموسم الكروي

الزياني لـ (المدينة) :

لا معسكر قبل تحديد موعد البطولة العربية



الدمام : عبد الرحمن حسن حول موعد المعسكر الاعدادي الذي كان ينوي نادي الاتفاق اقامته بانجلترا للفريق الاول لكرة القدم وكان مقررا ان يبدأ هذا الأسبوع ولكن تأجلت اقامته صرح الكابتن الزياني لـ (المدينة) بقوله : مادام لم يصلنا الموعد المحدد لنهايات البطولة العربية التي ستقام في المغرب والتي تم تأجيلها مؤخرا دون تحديد موعد جديد لها فاننا لن نقرر متى سيبدأ معسكر فريقنا فتوقيت المعسكر مرتبط بموعد البطولة فهذا المعسكر هو الواقع معسكر اعدادي للموسم القادم الذي سيبدأ بكأس الاتحاد

خليل الزياني ونهايات بطولة الاندية العربية أبطال الدوري التي تدخلها بوصفنا حامل لقب البطولة السابقة

وحتى يتم اشعارنا بموعد البطولة الجديد الذي في ضوئه ستحدد موقتنا من المعسكر اعدادي فان الفريق يواصل استعداداته محليا باقامة مباريات ودية مع اندية محلية لرفع درجة استعدادنا ولتكون جاهزين للموسم الرياضي المقبل

الرائد يعسكر بالدمام ويلتقي الخليج الليلة

الدمام : عبد الرحمن حسن يلتقي في السابعة مساء اليوم على ملعب مدينة الأمير سعود بن جلوي بالرائدة فريقا الرائد

ضيف الممتاز .. لهذا الموسم وفريق الخليج المساعد للدرجة الاولى في لقاء ودي يأتي كإثارة لقاء

يقيم الرائد بالمنطقة الشرقية التي وصلها يوم الجمعة حيث يقيم الفريق معسكرا اعداديا استعدادا للموسم الكروي القادم وذلك بفندق راماذا الظهران يمتد حوالي اسبوعين

وبالنسبة للخليج فان هذا اللقاء يأتي ايضا ضمن برنامجهم اعدادي للموسم القادم

وقد استعدى الظهران البالغ من العمر ١٩ عاما عقب انسحاب المدافعين مال دوناجي لاعب مانستر يونايتد وجون ماكبلاند لاعب ليدز بسبب الاصابات

لندن (رويتر) قال مسؤولون بفريق ارسنال ان ستيفن مورو لاعب الفريق استدعى لأول مرة ليشارك مع منتخب ايرلندا الشمالية وذلك في مباراته يوم الاربعاء القادم مع المجر في

لغفست في تصفيات المجموعة الأوروبية السادسة لكأس العالم لكرة القدم

وقد استعدى الظهران البالغ من العمر ١٩ عاما عقب انسحاب المدافعين مال دوناجي لاعب مانستر يونايتد وجون ماكبلاند لاعب ليدز بسبب الاصابات

بأهليشان :

تأجيل البطولة لن يؤثر على مسيرة الفريق

كتب : عيسى حمدان أوضح الاستاذ عبدالله باهميشان عضو مجلس الادارة الاهلوية المشرف على فريق الكرة الطائرة ان تأجيل البطولة العربية التي ستقام في بغداد لن يترك اعداد الفريق لها ذلك ان معسكر الفريق الخارجي الذي يعتمده النادي اقامته في جمهورية مصر العربية سوف يتأجل حتى قبل بدء البطولة بوقت كاف

الحكام مباراة الاتحاد والاهلي

جدة - مندوب المدينة :

تقرر ان يقود مباراة الاتحاد مع الاهلي في اطار الدورة التنشيطية لكرة الطائرة وهي اخر مباريات الدور الاول طاقم تحكيم مكون من محمد الشريف وعبدالله الزهراني والمعروف ان اللقاء سيقام في الرابعة والربع على صالة نادي الاتحاد

عبدالله باهميشان

اجتماع هام لندوبي المنتخبات في سنغافورة



منتخب المملكة

المشاركة في المملكة العربية السعودية وقطر والإمارات والصين وكوريا الجنوبية

الدمام : عيسى حمدان تقرر ان يعقد يومي الاثنين والثلاثاء الرابع والخامس من الشهر الجاري اجتماع لندوبي جميع الفرق المشاركة في التصفيات النهائية لكأس العالم عن قارة اسيا والتي ستقام في سنغافورة اعتبارا من الثالث عشر من شهر ربيع الاول المقبل وسيتم خلال هذا الاجتماع بحث

مواضيع السكن والمواصلات والاعاشة وبذل الفريق من التذاكر بالإضافة لبحث النقل الخطوط والاعلانات ووضع الخطوط

العربية التي لابد ان تتبها الفرق منذ لحظة وصولها الى سنغافورة ومن المعروف ان الدول

الليلة وديا .. الاتفاق والرفاع الغربي البحريني

النمسي رئيس النشاط الرياضي بالنادي

لكرة القدم وفريق نادي الرفاع الغربي البحريني في لقاء ودي يأتي ضمن استعدادات الفريقين للموسم الكروي القادم .. وتلبية لرغبة نادي الرفاع في أن يستضيف هذا اللقاء .. والمعروف ان نادي الرفاع الغربي من الاندية التي كانت ومازالت تحت مراكز متقدمة في خارطة الدوري الممتاز البحريني

وقد مثل البحرين مرارا في منافسات اقليمية كبطولة اندية مجلس التعاون أبطال الدوري .. ويضم الفريق العديد من نجوم الكرة البحرينية كالمهاجم دجول (مرجان عيد) .. والجدير بالذكر بان فريق الرفاع سيشارك بعد ايام ليخاض معسكرا اعداديا في النسخة .. ومن المتوقع ان يضم وفد الرفاع الشيخ عبدالله بن عيسى بن راشد آل خليفة نائب رئيس النادي وحمد

الدوحة (ق ن) فازت دولة قطر بالبطولة الثالثة لمنتخبات الانشبال لكرة الطاولة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي اختتمت مساء امس بصالة نادي السد

وجرت منافسات البطولة على مستوى الفرق والفردى والزوجى حيث حصل المنتخب القطري على المركز الاول في مسابقة الفرق تلاه المنتخب السعودي ثم منتخب الامارات

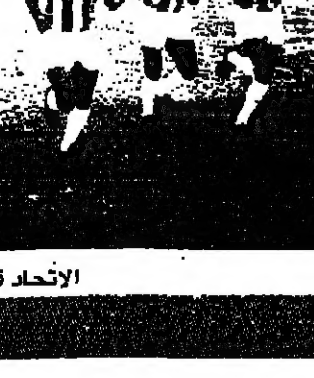
ووف مسابقة الفردى جاءت دولة قطر في المركز الثاني وفريق الكويت في المركز الثالث

وشارت في هذه البطولة التي بدأت يوم الاثنين الماضي منتخبات كل من دولة قطر والمملكة العربية السعودية ودولة الامارات العربية المتحدة ودولة الكويت

واختتمت البطولة بحضور لاطوير الفرق العام تلاه توزيع الكؤوس والميداليات على المنتخبات الفائزة بالمراكز الثلاثة الاولى ثم ازال علم البطولة

وكانت البطولة الاولى لمنتخبات الانشبال في كرة الطاولة بدول مجلس التعاون قد اقيمت بالدرجة ٨٧ والثانية في دبي العام الماضي

الليلة يبدأ العجيد تمارينه بعد الراحة



الاتحاد قدم

الدرجة الاولى .. والرائد بدوره يحاول ان يقدم عرضا يؤكد قدرته القوي لدوري الاضواء الذي يحل ضيفا عليه في الموسم الكروي القادم

تستأنف اليوم تمارين فريق كرة القدم بنادي الاتحاد بعد فترة الراحة الاجبارية التي منحتها ادارة الكرة للاعبين بعد عودة الفريق من المعسكر السعودي ومن المتوقع ان تحظى تمارين الليلة بحضور جماهيري مكثف وذلك لاثمنا على سير اعداد الفريق استعدادا لبطولة أبطال الكؤوس والتي ستعقد في الأسبوع الثالث من الشهر الجاري

الليلة اجتماع هام لادارة الاتحادية

الراشد يتفقد اندية الشرقية

يقوم الاستاذ صالح محمد الراشد مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالدمام بجولة ميدانية على اندية المنطقة الشرقية للوقوف على المشكلات الادارية والفنية والمالية التي تواجه الاندية وتوطئة لدراستها ووضع الحلول اللازمة لها وذلك قبل بداية موسم الانشطة الذي يبدأ بداية الموسم الرياضي القادم

هذا ويرافق الراشد في هذه الجولة رؤساء الاقسام بالكلية الرئيسي عبد الهادي سعد الدوسري رئيس قسم شؤون الاندية ومحمد عبد الرحمن المرزوق رئيس قسم الشؤون الرياضية والمعلم رئيس قسم الشؤون الثقافية

في بطولة اشبال الطاولة الخلية :

تطر البطل والسعودية الوصيف

اليوم حفل ختام دورة ملاج الحدود بنجران

نجران - عبدالله آل غصنة : بحضور العقيد ركن صالح محمد الشهراني قائد سلاح الحدود بمنطقة نجران ومدير مكتب رعاية الشباب بنجران الاستاذ حسن الشايع ورئيس قسم الشؤون الرياضية سلاح الحدود النقيب عبد الرحمن الشهرى تفتتح اليوم الدورة التنشيطية الثانية لكرة القدم والتي ينظمها سلاح الحدود للمرة الثانية على ملعب مركز التدريب التابع لسلاح الحدود بالفيصلية في المباراة الاولى يتقابل فريقا تعليم البنات مع جديدة الرياضي لتعديد الثالث والرابع اما المباراة الختامية فتعقد ببلدية نجران مع سلاح الحدود ١ لتحديد بطل الدورة وصاحب المركز الاول وتحديد صاحب المركز الثاني في الدورة

وفي نهاية الحفل سلم العقيد ركن الشهراني الجوائز والهدايا للفرق المتقدمة

الجدير بالذكر ان اللجنة المنظمة للدورة قد رصمت عدة جوائز وهدايا لهذه الدورة منها كأس المركز الاول والميداليات الذهبية والميداليات الفضية للمركز الثاني وكأس لاجسن حارس وكأس لاجسن لاعبي وكأس اللاعب المثالي وكأس هدف الدورة وكأس الفريق المثالي بالإضافة الى العديد من الهدايا الأخرى

